

学芸員課程

博物館法施行規則に定める科目等		大学における開講科目					週時間数		履修開始年次	配当セマ	担当者	備考	
科目名	単位数	必修	系列	授業形態	授業科目	単位数	春	秋					
生涯学習概論	2	必修科目	生涯学習	講義	生涯学習概論	2	2		2	3-8	山崎 雅子	比較文化学科開講科目	
博物館概論	2		博物館学		講義	博物館概論	2	2		1	1-8	中川 洋	2017年度履修開始年次変更
博物館経営論	2				講義	博物館経営論	2		2	2	3-8	田尾 誠敏	
博物館資料論	2				講義	博物館資料論	2	2		2	3-8	碓井 みちこ	
博物館資料保存論	2				講義	博物館資料保存論	2	2		2	3-8	永井 晋	
博物館展示論	2				講義	博物館展示論	2		2	2	3-8	中田 明日佳	
博物館教育論	2				講義	博物館教育論	2		2	2	3-8	永井 晋	
博物館情報・メディア論	2				講義	博物館情報・メディア論	2		2	2	3-8	野島 愛子	
小 計	16			小 計	16	8科目16単位必修							
関連科目		選択必修科目A	a	講義	世界遺産学	2	2		2	3-8	藤岡 麻理子	比較文化学科開講科目	
				講義	考古学1	2	2		2	3-8	田尾 誠敏	比較文化学科開講科目	
				講義	考古学2	2		2	2	3-8	田尾 誠敏	比較文化学科開講科目	
			b	講義	比較文化論1	2	2		1	1-8	富岡 幸一郎	比較文化学科開講科目	
				講義	比較文化論2	2		2	1	1-8	富岡 幸一郎	比較文化学科開講科目	
				講義	文化史論1	2	2		1	1-8	矢嶋 道文	比較文化学科開講科目	
				講義	文化史論2	2		2	1	1-8	菅野 恵美	比較文化学科開講科目	
				講義	日本の言語文化（漢文）	2		2	2	3-8	伊東 光浩	比較文化学科開講科目	
			c	講義	表象文化2	2		2	2	3-8	小野寺 玲子	比較文化学科開講科目	
				講義	写真技法	2		2	2	3-8	高橋 和海	比較文化学科開講科目	
				講義	神奈川の美術館から見る美術史	2		2	2	3-8	碓井 みちこ 工藤 香澄	比較文化学科開講科目	
				講義	美術史1	2	2		2	3-8	碓井 みちこ	比較文化学科開講科目	
				講義	美術史2	2		2	2	3-8	碓井 みちこ	比較文化学科開講科目	
			d	講義	文化人類学1	2	2		1	1-8	大越 公平	比較文化学科開講科目	
				講義	文化人類学2	2		2	1	1-8	大越 公平	比較文化学科開講科目	
講義	民俗学	2		2		2	3-8	大越 公平	比較文化学科開講科目				
小 計			小 計	30	2系列以上にわたり4科目8単位以上履修								
博物館実習	3	選択必修科目B	博物館実習	実習	博物館実習Ⅰa（学内実習）	1	2		3	5-8	田尾 誠敏		
				実習	博物館実習Ⅰb（学内実習）	1	2		3	5-8	矢嶋 道文		
				実習	博物館実習Ⅰc（学内実習）	1		2	3	5-8	中川 洋		
				実習	博物館実習Ⅰd（学内実習）	1		2	3	5-8	碓井 みちこ		
				実習	博物館実習Ⅱ（館園実習）	1	2		4	7-8	碓井 みちこ		
小 計	3		小 計	5	選択必修科目は2科目2単位以上履修								