

講座番号

文学

024

# シェイクスピア日英語朗読劇の鑑賞とアフタートーク(第3回)

## 日英語朗読劇 *Twelfth Night* / 『十二夜』

### 講座内容

シェイクスピア劇の日本語と英語の二カ国語による朗読劇の鑑賞とアフタートーク。プロ俳優のゲスト講師と主任講師による有名な場面を台本にした日英語朗読劇を鑑賞し、その直後に受講者からの質問や感想に対して二人の講師が回答する機会としてアフタートークの時間を設ける。全2回のうちのもう1回は、主任講師による劇的朗読を含む作品・セリフ・演劇解説を聴くことができる。また心の琴線に触れる人生に役立つセリフを学ぶ。希望者は朗読指導も受けられる。今春学期は第3回作品として、シェイクスピア最高傑作喜劇『十二夜』を取り上げる。

期 間	6月1日	受講料	午前・午後とも受講する場合 午前・午後のみ受講する場合	4,000円 2,500円
曜 日	土曜日	定 員	30名	
時 間	①午前10:00～12:00 ②午後13:00～15:00	会 場	横浜・関内キャンパス	
回 数	全2回(同日の午前・午後)	持ち物	筆記用具	
教 材	日英語朗読劇テキスト(朗読台本)および『十二夜』関係資料は講師が用意する。			
備 考	〔推薦参考図書〕松岡和子訳『十二夜』ちくま文庫。荒井良雄、瀬沼達也他編著『シェイクスピア名セリフ集』朝日出版社。			

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	6月1日(土)①午前	第1回 1幕1場、1幕2場、3幕1場 & 5幕1場の日英語朗読劇鑑賞&アフタートーク 第1回目(午前)の講座では、戯曲『十二夜』の1幕1場、1幕2場、3幕1場と5幕1場を台本にした、プロ俳優のゲスト講師と主任講師による日英語朗読劇を鑑賞する。直後のアフタートークで受講者は、質問や感想を述べ、講師から回答や説明を聴くことができる。
2	6月1日(土)②午後	第2回 作品全幕と有名なセリフの解説、朗読、演劇の説明 第2回目(午後)の講座では、主任講師による更に詳しい作品・セリフ・演劇解説を行い、加えて心の琴線に触れる、人生に役立つセリフを学ぶ。希望者は、日本語/英語どちらの台詞でも朗読指導が受けられる。

### 講師紹介



#### 瀬沼 達也(せぬま たつや)

シェイクスピアを愛する愉快的仲間たちの会(SAYNK)代表

〔SAYNK企画：10年でシェイクスピア全戯曲レクチャー&日英語朗読劇完遂企画〕代表・講師・演出・俳優。本学キリスト教と文化研究所客員研究員。シェイクスピア劇演出家。シェイクスピア劇関連作品劇作家。笑い・ユーモア研究家。R.H.ブライス記念第5回山茶花クラブ賞受賞(2012年)。2019年度篠葉会基金(関東学院大学)教職員顕彰受賞(2020年)。



#### 林 佳世子(はやし かよこ)

劇団AUN俳優

早稲田大学第二文学部在学中に吉田鋼太郎率いる劇団AUNに入団。シェイクスピア作品や音楽劇に多数出演。ミュージカルエデュケーション ファシリテーター。