

朗読・歌唱表現による文芸作品の鑑賞<第2回>

童謡・唱歌、詩歌からシェイクスピア作品、聖書まで

講座内容

朗読・歌唱表現により童謡・唱歌、詩歌からシェイクスピア作品、聖書までの文芸作品を味わう講座。シェイクスピア劇原語上演歴52年、日本語と英語の二カ国語による朗読劇上演歴9年を有する講師による朗読・歌唱表現をとおして、受講者は色々なジャンルの文芸作品の魅力を楽しむことができる。すべての作品に解説を加える。英語圏作品と聖書は、原則として日本語と英語で朗読する。劇中歌は英語で歌唱する。(ここでいう「文芸」とは文学とその他の芸術を意味している。テキストにキリスト教の聖典である聖書も取り上げた理由は、文学であれ他の芸術(絵画等)であれ、聖書に特に有名な物語等にモチーフを取っていることが多いからである)

期 間	2月15日	受講料	2,000円
曜 日	土曜日	定 員	30名
時 間	10:00~12:00	会 場	横浜・関内キャンパス
回 数	1回	持ち物	筆記用具
教 材	朗読・歌唱テキストおよび関係資料は講師が用意し、当日配布します。		
備 考	〔推薦参考図書〕荒井良雄、瀬沼達也他編著『シェイクスピア名セリフ集』朝日出版社。		

講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	2月15日(土)	朗読・歌唱表現により童謡・唱歌、詩歌、英米作家の作品と聖書を味わう 【日本編】美空ひばり他の日本人歌手の歌唱作品。八木重吉他の詩人の詩。斎藤隆介『モチモチの木』・『ベロ出しチョンマ』と太宰治『走れメロス』を味わう。 【英語編】ボブ・ディランとトニー・ベネット他の歌唱曲作品。シェイクスピア作品『夏の夜の夢』・『十二夜』と聖書(イエスのたとえ話他)を味わう。 【特別編】賛美歌『アメイジング・グレイス』とミュージカル『ラ・マンチャの男』主題歌「見果てぬ夢」を歌唱する。 質疑応答の時間も設ける。

講師紹介



瀬沼 達也(せぬま たつや)

シェイクスピアを愛する愉快的仲間たちの会(SAYNK)代表
〔SAYNK企画：10年でシェイクスピア全戯曲レクチャー&日英語朗読劇完遂企画〕代表・講師・演出・俳優。本学キリスト教と文化研究所客員研究員。シェイクスピア劇演出家。シェイクスピア劇関連作品劇作家。笑い・ユーモア研究者。R.H.プライス記念第5回山茶花クラブ賞受賞(2012年)。2019年度燦葉会基金(関東学院大学)教職員顕彰受賞(2020年)。