

041

# 無料アプリで動画編集に挑戦しよう!

自分で撮影した動画で、ワンランクアップのショート映像を制作しよう!

## 講座内容

無料の動画編集アプリを使用して、パソコン上で字幕や画面効果を加えた動画編集の方法を学びます。動画のトリミング、ナレーションの挿入、効果音やBGMの追加も可能です。また、パソコンの操作画面をそのまま動画にできるため、1つの画面内に別の動画を組み合わせた動画の制作も体験できます。映像表現の基本技術や素材動画の撮影のコツについても学びます。さらにAI技術を利用したBGMや背景画像作成も試みましょう。本講座は全2回構成です。1回目では、無料で利用できる動画や音楽を使い、アプリの基本操作を実習します。2回目では、ご自身で撮影した動画を使い、ワンランクアップの動画制作を目指しましょう。参加者お一人おひとりのご要望にきめ細かく対応いたします。

期間	7月18日、7月25日	受講料	6,000円
曜日	土曜日	定員	30名 ※最少催行人数10名
時間	13:00~16:00	会場	関内アカデミック・リサーチセンター
回数	全2回	持ち物	ノートパソコン(Windows、MacOSのみ)
教材	講師が配布資料を用意します。		

## 備考

- この講座は7月10日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。
- Windows11標準搭載のアプリ『ClipChamp』を利用します。Windows専用のアプリですが、ブラウザ版もあり、Macでも利用できます。今回の講座では、タブレット、スマホは対象外となります。また、ノートパソコンはWifiに接続可能であり、メインメモリ8GB以上のもをご持参ください。マイクロソフトアカウント、もしくは、Googleアカウントのご用意と、そのパソコンで受信できるメールアドレスをご用意ください。
- 当会場は現在建設中の新施設につき、各座席の電源設備の詳細を確認できておりません。講座中のバッテリー切れを防ぐため、ノートパソコンは、毎回十分に充電してご持参ください。念のためACアダプターのご持参もお願いいたします。

## 講座スケジュール

回数	日程	内容
1	7月18日(土)	<b>基本的な動画編集の機能を使って、動画作成のコツを学ぼう</b> 無料の動画編集アプリ『ClipChamp』と無料で利用できる動画や音楽素材を利用して編集方法を学びます。シンプルながらも効果的な映像を目指します。
2	7月25日(土)	<b>ショート映像制作に挑戦しよう</b> カメラ映像、パソコン画面映像などを動画に取り入れる方法を学びます。またAIを利用したBGMや背景画像作成にもトライします。最後には、各自撮影した動画で、ショート映像を制作してみましょう。(30秒~3分程度の映像を制作します)

## 講師紹介



### 平野 晃昭(ひらの てるあき)

本学情報学部情報学科専任講師  
情報学専攻。顔画像を用いた表情認識、VRの土砂災害避難体験システムに関する研究に従事。情報学科では、主にプログラミング教育に従事。画像処理、CG、AR、VRに興味を持ち、調査・研究を行っている。博士(工学)。



### 高橋 大介(たかはし だいすけ)

文化学園大学造形学部建築・インテリア学科 准教授  
本学理工学部非常勤講師  
電気工学専攻。専門は画像と3次元データを用いたバイOMETRICSによる個人認証を研究。近年では人の微細行動から個人認証を行う手法の開発を行っている。また、3次元CGを用いた映像表現にも習熟。各種IT関連講座やハッカソンなどで講師やチューターを行う。博士(工学)。



### 立野 玲子(たちの れいこ)

中央大学研究開発機構 機構教授  
公益財団法人東京都医学総合研究所で情報工学の立場からがん治療の基礎研究に従事。細胞試料の画像解析をもとにした薬剤試験の評価法を研究してきた。近年は、観点別の調査結果から全体を知るための統合法について研究を続けている。本学では、情報概論、医用画像工学を担当した。博士(理学)。



### 中屋敷 かほる(なかやしき かほる)

本学理工学部非常勤講師 本学工学総合研究所研究員  
日立製作所にて医用画像・医用情報システム開発に携わる。子育てに専念するため退社後、他大学でも非常勤講師として情報リテラシー科目や、卒業研究指導に従事。さらに、情報リテラシー教育の有効的手法に関する研究も続け、身近なデジタルライフの質向上の観点から日々研鑽を続けている。