

コース名	共生デザインコース							
修了要件	学科基礎科目、領域科目から10科目20単位以上修得のこと。							
募集人数	20名							
開講科目								
分野	科目名	単位	配当期	曜日	講時	担当者	授業形態	備考
学科基礎科目	共生デザイン入門	2	春	木	2	兼子 朋也 淡野 哲 海老根 秀之 河西 純一 小林 和彦 定國 伸吾 佐々 牧雄 佐野慶一郎 神野 由紀 鈴木 彩希 立山 徳子 二宮 咲子 日高 仁	対面	
	神奈川学	2	秋	火	3	二宮 咲子 市川 靖洋	対面	
	市民協働ワークショップ論	2	秋	木	3	藤澤 浩子	対面	
デザイン文化	近代生活文化史	2	春	火	4	神野 由紀	対面	
	デザインの歴史	2	秋	金	2	神野 由紀	対面	
	消費社会のデザイン	2	春	火	2	神野 由紀	対面	
	食の生活文化史	2	秋	木	4	小野田 美都江	対面	
	若者文化論	2	春	水	3	宮入 恭平	対面	
	モダンアートの歴史	2	秋	木	4	大澤 慶久	対面	
	写真映像史	2	春	水	2	調 文明	対面	
	ユニバーサルデザインと現代社会	2	春	水	4	宮入 恭平	対面	
	社会生活学入門	2	春	木	5	立山 徳子	対面	
	ライフデザイン論	2	秋	月	3	立山 徳子	対面	
	都市生活デザイン論	2	秋	月	2	立山 徳子	対面	
	住まいの生活文化史	2	秋	木	1	神野 由紀	対面	
	衣の生活文化史	2	秋	金	3	鈴木 彩希	対面	
	アートと社会	2	春	月	2	下山 肇	対面	
	モード論	2	秋	金	2	鈴木 彩希	対面	
デザイン構想領域	消費者心理とマーケティング	2	春	土	2	八杉 淳一	対面	
	デザインの心理	2	春	月	2	中本 和宏	対面	
	環境と心理	2	春	木	5	石川 則子	対面	
	ブランド論	2	秋	金	4	佐々 牧雄	対面	
	広告論	2	春	木	3	高橋 浩治	対面	
	コンテンツ・マーケティング	2	秋	金	5	2026年度休講	対面	関内キャンパス開講
	デザイン企画論	2	秋	木	5	佐々 牧雄	対面	
	デザインプロデュース論	2	春	金	2	佐々 牧雄	対面	
	デザインマネジメント論	2	秋	金	2	佐々 牧雄	対面	
	新エネルギー企画論	2	春	木	5	佐野慶一郎	対面	
デザイン企画	エコビジネス	2	秋	金	4	坂木 泰三	対面	
						河西 純一	対面	
						藤野 年喜	対面	

環境 コ ミ ュ ニ テ イ デ ザ イ ン	エコロジカルデザイン	2	春	金	3	二宮 咲子 佐野慶一郎	対面	
	自然共生社会論	2	春	金	4	二宮 咲子	対面	
	自然共生デザイン論	2	秋	金	3	二宮 咲子	対面	
	コミュニティデザイン論	2	秋	金	2	日高 仁	対面	
	コミュニティビジネス論	2	秋			2026年度休講	対面	
	居住環境の共生デザイン	2	秋	月	2	兼子 朋也	対面	
	地域遺産マネジメント	2	春	水	3	兼弘 彰 青木 裕介 戸田 啓太	対面	
	サステイナブルデザイン	2	春	火	2	兼子 朋也	対面	
デ ザ イ ン 通 表 現 共	情報デザイン論	2	春	木	4	定國 伸吾	対面	
	デザイン表現論	2	秋	木	2	淡野 哲	対面	
	色彩デザイン学	2	秋	水	1	高崎 葉子	対面	
	エルゴノミクスデザイン	2	春	金	1	浅田 晴之	対面	
	映像・画像処理論	2	秋	金	5	海老根 秀之	対面	
	映像の構成と表現	2	春	火	5	金 大偉	対面	
	映像の創作と表現	2	春	火	4	金 大偉	対面	
	リサイクルデザイン論	2	秋	木	1	佐野慶一郎	対面	
	共生社会の実学	2	秋	月	5	小杉 信明	対面	
	家具デザイン	2	秋	金	1	浅田 晴之	対面	
	デザイントレンド	2	春	月	1	下山 肇 影山 学	対面	
	住まいのデザイン	2	春	火	5	横山 敦士	対面	
デ ザ イ ン 表 現 領 域	インテリアのデザイン	2	秋	水	5	横山 敦士	対面	
	インテリアの環境デザイン	2	春	火	1	兼子 朋也	対面	
	構造のデザイン	2	秋	木	3	渡邊 貴明	対面	
	空間・インテリア施工	2	秋	水	4	横山 敦士	対面	
	力とかたち	2	春	水	2	田畠 隆志	対面	
	材料と構法のデザイン	2	春	水	5	日高 保	対面	
	照明のデザイン	2	秋	水	2	目黒 明美	対面	
	居住環境の法規	2	秋	木	4	渡邊 貴明	対面	