

**K G U** 関東学院大学

Kanto Gakuin University  
Spring & Summer

**2026 春学期**

公開講座 GUIDE BOOK





2026年4月 OPEN

関東学院  
関内アカデミック・リサーチセンター  
ベースゲート横浜関内タワー12階

2026年春学期より、公開講座を関東学院 関内アカデミック・リサーチセンターにて開講いたします。ぜひご参加ください。

※一部講座はこれまで通り横浜・関内キャンパスにて実施いたします。



# INDEX

---

講座スケジュール	2
一般講座	4
社会人の学び直し講座	46
受講のご案内	54
申し込みから受講までの流れ	56
受講申込書記入例	62
受講申込書	63
公開講座申込ハガキ	65
会場案内図	66

---

# 講座スケジュール

申込受付開始日 4月1日(水)

ジャンル	講座番号	講座名	頁	
				ジャンル
横浜・金沢八景キャンパス	一般講座	001	日本の文化 美しき能の世界	4
		017	歴史に親しむ金沢 その1	20
	歴史・郷土史	018	鎌倉学 映像と史料でキモチがわかる地域近代史	21
		031	韓国語上級① 「韓国語を楽しもう!上級コース」	34
	語学	032	楽しく学ぼう!中国語初級春期講座 —中国の文化や習慣を理解し、中国語を学ぶ—	35
		033	楽しく学ぼう!中国語中級春期講座 —実際の話し言葉で、生き生きとした中国語を学びます—	36
		034	Enjoy! 英会話 大学のキャンパスで英会話を楽しく練習しながらコミュニケーション力をアップさせましょう	37

ジャンル	講座番号	講座名	頁	
				ジャンル
関東学院関内アカデミック・リサーチセンター	一般講座	002	哲学初歩 (41) 哲学と私 (3)	5
		003	映画で観るアメリカ	6
		004	ジェンダーで読み解く日本と世界 (3) 学ぶ楽しさ満載! ジェンダー論入門	7
		005	続・海に囲まれた緑の国アイルランドの秘密 映画で味わうアイルランド	8
		006	第1回 相続のわかりやすいセミナー+個別相談会 関東学院大学法学部と神奈川県行政書士会の相続に関する共催の公開講座	9
		007	60代からの「伝わる話し方」講座 世代を超えて届くコミュニケーションを身につける	10
		008	ラグビー "観戦" 入門 世界トップスターが集まるリーグワン・プレーオフに向けて	11
	ライフスタイル	009	旅と食で人生を豊かに (教養講座) 人生を豊かにする旅。特にローカル食との出会いは、日本の文化や歴史に触れることになるでしょう。	12
		010	フィットネス&ヨガ入門 人気トレーナーが教える最高の自宅トレーニング!	13
		011	「話しかけるだけで使える AI : ChatGPT で始める新しい暮らし」	14
		012	ワインの一生を知る「ぶどうからグラスまで」 ～品種・栽培、醸造、熟成、流通から消費までを学んで、ワインの奥深さに触れる～	15
		013	ビールの美味しさのサイエンス ～世界・国内のビール巡飲の旅：試飲あり～	16
		014	季節をめぐる、日本酒講座 (VI) ～ちょっとわかるともっと深く味わえる～楽しむための日本酒指南	17

ジャンル	講座番号	講座名	頁	
				ジャンル
関東学院関内アカデミック・リサーチセンター	一般講座	019	英国学 スコットランド人のアイデンティティの視点で読むもう一つのイギリス史	22
		020	横浜学 開港場横浜で展開した異文化交流とそこで生まれた「ヨコハマの生活文化」(Part One)	23
		021	地域社会史 地域社会のルーツから現代をフォーカスする	24
		022	開港期の横浜の繁栄を築いた見逃せないヒト ～横浜開港、生絲取引、鉄道開業～	25
		023	ヘミングウェイの中編・短編を読む 「失われた世代」の文学	26
		024	短歌創作の実際 【旅行詠の研究】	27
	文学	025	『源氏物語』の世界 その三十一	28
		026	『紫式部日記』を楽しく読む —『源氏物語』執筆の背景—	29
		027	イギリス・ファンタジー児童文学の旅 ファンタジーを手に、作品の舞台を巡るイギリスの旅に出ましょう!	30
		028	川端康成の弟子だった岸恵子の人と小説 評価されるべきその文学的才能	31
		029	詩を書く、エッセイを書く 「わがセンチメンタルジャーニー」	32
		030	シェイクスピア日英語朗読劇の鑑賞とアフタートーク (第6回) 日英語朗読劇 Hamlet / 『ハムレット』	33
		035	Weekend 英会話 (初級から) 週末に大学で英会話を楽しみましょう	38
		036	Weekend 英会話 (中級から) 週末に大学で英会話を楽しみましょう	39
		037	楽しく学ぼう!フランス語 英語にも触れながら、フランス語の力をアップさせましょう	40
		038	Travel English (初級編) 海外旅行を楽しむための英会話	41
	ものづくり	039	日本の文化 伝統工芸・鎌倉彫 (入門編)	42
		040	五感が目覚める!「植物香育」で始める脳と心のリフレッシュ♪ 嗅覚と手先を使う一石二鳥の健康づくり	43
		041	無料アプリで動画編集に挑戦しよう! 自分で撮影した動画で、ワンランクアップのショート映像を制作しよう!	44
	社会人の学び直し	社 01	【上級者向け】ビジネスパーソンのための英語プレゼンテーション実践講座	46
		社 02	外国につながる子どもを取り巻く教育課題と支援のかたち — 学校・地域・社会の役割を考える —	47
		社 03	社会人がゼロから学ぶ生成 AI 使い方講座 日常生活から仕事の効率化にいたるまで、初心者でも生成 AI を使いこなせるようになる	48
		社 04	特別支援学校教諭二種免許法認定公開講座	49
		社 05	パーソナルコーチング基礎講座 気づきと対話の技法	51
		社 06	楽しく対話力を磨く!傾聴トレーニング (入門編)	52

横浜・関内キャンパス	一般講座	015	歌って奏でるウクレレ講座 本格派ハワイアンウクレレ入門	18
		016	座って踊ろう ハワイアンフラエクササイズ プロミュージシャンによるウクレレ生演奏とともに	19

001

## 日本の文化 美しき能の世界

## 講座内容

令和8年11月13日(金)に横須賀芸術劇場で上演が決定しました新作能「小栗上野介」は、清水義也が自らが創作した能です。令和9年の大河ドラマ「逆賊の幕臣」の主人公でもあり、横須賀に製鉄所を造った幕末の幕臣です。

期 間	6月1日~6月29日 ※7月6日予備日	受講料	15,000円
曜 日	月曜日	定 員	15名 ※最少催行人数 6名
時 間	14:00~15:30	会 場	横浜・金沢八景キャンパス
回 数	全4回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		

## 備 考

- この講座は5月22日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。
- 初心者向けの内容になりますので初めての方も受講できます。
- 諸事情により日程変更や休講になることがあります。

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	6月 1日 (月)	新作能「小栗上野介」について その一
2	6月 8日 (月)	新作能「小栗上野介」について その二
3	6月22日 (月)	新作能「小栗上野介」について その三
4	6月29日 (月)	新作能「小栗上野介」について その四
	7月 6日 (月)	予備日

## 講師紹介



## 清水 義也(しみず よしなり)

観世流能楽師 東京芸術大学音楽学部非常勤講師 重要無形文化財総合指定保持者 関東学院高等学校講師  
横浜市生まれ。関東学院にて幼稚園から高校まで学ぶ。東京芸術大学音楽学部能楽専攻卒業。二十六世観世宗家観世清和師のもとの住み込み修業を経、現在は年間100回以上の舞台出演、90名の素人愛好家の指導、また各地で能の普及講座を行なう。

002

# 哲学初歩 (41)

## 哲学と私 (3)

## 講座内容

哲学とつきあい始めて50年以上たちました。その間、印象に残ったことを語ってみたいと思ったのですが、そう簡単ではないことに気がつきました。ところで、ご質問は大歓迎です。

期 間	4月30日～7月30日	受講料	8,000円
曜 日	木曜日	定 員	40名 ※最少催行人数10名
時 間	14:00～16:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全4回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は4月22日(水)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	4月30日 (木)	<b>荘子の思想</b> 荘子の語る、含蓄の深い寓話の意味を考え、合わせて東西の哲学を比較します。
2	5月28日 (木)	<b>宗教と哲学</b> 宗教と哲学との関係を見ながら、それらの根源に向かいます。
3	6月25日 (木)	<b>自然科学と哲学</b> 近代自然科学がもたらした近代啓蒙思想の現在を問い、AIの深刻な問題を考えます。
4	7月30日 (木)	<b>言葉の哲学</b> 哲学は言葉を用いて行います。このとき言葉は哲学にどのような影響をもたらしたでしょうか。

## 講師紹介



## 杉田 正樹(すぎた まさき)

本学名誉教授

このところずっと、言語の哲学に強い関心をもっています。哲学の営みも、広く人間の営みも、言語なしでは在り得ません。沈黙することすら、言語があって始めて成り立ちうるのです。

003

## 映画で観るアメリカ

## 講座内容

日本ほどアメリカの影響を受けた国はないといわれています。しかしながら、日本人のアメリカ理解は往々にして表面的です。その理由は、日本とアメリカの文化的システムが異なることにあります。この講座では、スクリーンの中に日本のそれとは異なるアメリカの文化を探ってみたいと思います。

期 間	5月13日～6月10日	受講料	10,000円
曜 日	水曜日	定 員	20名 ※最少催行人数8名
時 間	13:00～14:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全5回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月13日(水)	アメリカ西部 『シェーン』(1953)、『駅馬車』(1939)、『ダンス・ウィズ・ウルブス』(1990)を観る
2	5月20日(水)	アメリカ現代史① 『フォレスト・ガンブ』(1994)を観る
3	5月27日(水)	アメリカ現代史② 『フォレスト・ガンブ』(1994)を観る
4	6月 3日(水)	銃社会アメリカ 『ボウリング・フォー・コロンバイン』(2002)を観る
5	6月10日(水)	アメリカン・ドリーム 『華麗なるギャツビー』(1974)、『ロッキー』(1976)を観る

## 講師紹介



## 黒崎 真由美(くろさき まゆみ)

元本学人間共生学部教授

専門はアメリカ研究(文学)、環境文学。

004

# ジェンダーで読み解く日本と世界(3)

## 学ぶ楽しさ満載！ ジェンダー論入門

## 講座内容

関東学院大学ならではの講師陣が、年金・税金制度やことばなどの幅広い視点から、ジェンダーについて論じます。初心者の方にも楽しく参加していただけるよう、分かりやすく進めていきます。どうぞ、お気軽にご参加ください。

期 間	5月15日～5月29日	受講料	6,000円
曜 日	金曜日	定 員	20名 最少催行人数8名
時 間	10:00～12:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全3回	持ち物	筆記用具
教 材	各回の講師が、配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月7日(木)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容	担当講師
1	5月15日(金)	【ジェンダー概論】「性自認を考える」 「自分が男/女である」という性自認は「自分が左利き/右利きである」、「自分がクリスチャンである/仏教徒である」という自認と同じ種類の認知なのか？	細谷 実
2	5月22日(金)	【公的年金とジェンダー】「少子高齢化でゆれる公的年金制度」 公的年金の負担と給付について、見える格差と見えない格差について考察します。	望月 正光
3	5月29日(金)	【ことばとジェンダー】「配偶者の呼び方」 全体のまとめ 他人の配偶者の呼び方で困ったことはありませんか？日本人の言語観から、解決策を模索します。	中村 桃子

## 講師紹介



コーディネーター  
**中村 桃子(なかむら ももこ)**  
本学名誉教授  
博士(人文科学) 言語学専攻



**細谷 実(ほそや まこと)**  
本学経営学部教授  
哲学倫理学畑で、近現代の男らしさを研究。



**望月 正光(もちづき まさみつ)**  
本学名誉教授  
博士(経済学) 財政学・公共経済学

005

# 続・海に囲まれた緑の国アイルランドの秘密

## 映画で味わうアイルランド

### 講座内容

アイルランドはエメラルドアイランドと呼ばれ、緑色がシンボルカラーです。「ラグビー」「妖精」「ケルト」「IRA」などの言葉が連想されるかもしれません。海に囲まれており、日本との意外な共通点もあります。NHKの連続ドラマ「ばけばけ」のモデルになった小泉八雲が幼少期を過ごした国としても知られています。今回の講座を、映画や民話などの題材を通じてアイルランドの理解を深める機会にしたいと考えています。アイルランドに特徴的なアングロアイリッシュやカトリックについて描いた映画や、八雲にも影響したと思われる「アイリッシュホラー」とも言うべき物語にも言及します。2025年度の続編ですが、初めての方にも楽しめる内容にします。

期 間	6月8日、6月29日	受講料	5,000円
曜 日	月曜日	定 員	20名 ※最少催行人数9名
時 間	14:00～15:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全2回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。参考図書「映画で語るアイルランド」(論創社)		
備 考	●この講座は5月29日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	6月 8日 (月)	<b>日本とアイルランド</b> アイルランドの歴史や社会、文化に関する案内をします。日本でも触れることができる、思いがけない「アイルランド」についても紹介します。参考になる映画を中心に、現地撮影のスライドや、小泉八雲も含めたアイルランドに関係する作家の作品、民話などを題材にしながら情報共有したいと考えています。 取り上げる予定の映画は「白馬の伝説」「アンジェラの灰」「カーミラ」「ドラキュラ」など
2	6月29日 (月)	<b>映画で理解を深めよう</b> 1回目の講座を踏まえ、アイルランドの歴史や文化、社会を扱った映画を深掘りします。スライドや映画の関連部分を紹介しながら理解を深めていきたいです。 取り上げる予定の映画は「ぼくたちの哲学教室」「マイケル・コリンズ」「マグダレンの祈り」「フールズ・オブ・フォーチュン」など

### 講師紹介



#### 前村 敦(まえむら あつし)

日本アイルランド協会幹事 時事通信社解説委員

筑波大学大学院地域研究研究科修了。修論のテーマは、アイルランド西部の海の異郷観。日本アイルランド協会の分科会であるアイルランド文化研究会の世話人のメンバーとして、公開講座やトークセッションを企画・運営し、主に映画に関する発表をしてきた。著書に「映画で語るアイルランド」(共著、論創社)。

006

# 第1回 相続のわかりやすいセミナー+個別相談会

## 関東学院大学法学部と神奈川県行政書士会の相続に関する共催の公開講座

### 講座内容

関東学院大学法学部と神奈川県行政書士会は、両者で包括的連携協定を締結し、地域社会の発展と人材育成に寄与しております。今回はこれに関連して相続に関する共催の公開講座を行います。一般の方でも、相続に関する基本的な知識をわかりやすく理解できるように学習します。相続人の範囲や相続財産の承継の仕方、また遺言書の作成や実務上の問題点などを、両者の講師で講義を行います。また講義後には、行政書士による相続に関する個別相談(事前申込制)も行います。

期 間	7月4日	受講料	2,500円 ※お申し込みの際に第二部に参加される方は、「第二部参加」と明記ください。なお、第二部に参加でも受講料は変わりません。
曜 日	土曜日	定 員	50名 ※最小催行人数6名
時 間	13:30~16:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は6月26日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●第二部の相談時間は、1名につき15分程度となりますので、あらかじめ相談内容や相談資料などのメモ等をご用意されるとスムーズにご相談できます。</li> </ul>		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容	担当講師
1	7月 4日(土)	<b>【第一部】 相続のわかりやすいセミナー</b> 相続人の範囲・相続財産の承継の仕方など 遺言書の作成と相続に関する実務上の問題点 遺言書の方式と違いなど	法学部准教授 徳永 江利子 神奈川県行政書士会 会長 本間 潤子
		<b>【第二部】 行政書士による相続に関する個別相談会</b> 希望者のみ。ファックス・はがきで申し込みの方は、申込時にあわせて「第二部希望」とご記載ください。 相続に関する行政書士の個別相談会（受講申込時に第二部の相談を希望された方のみ）	神奈川県行政書士会 会員

### 講師紹介

#### 徳永 江利子(とくなが えりこ)

本学法学部准教授

関東学院大学法学部にて、婚姻・離婚・相続など、家族の基本ルールを定めた「民法家族法」を講義している。



#### 本間 潤子(ほんま じゅんこ)

神奈川県行政書士会会長

特定行政書士、横浜ベイサイド行政書士事務所所長、日本行政書士会連合会理事。

大学卒業後、一般企業を経て平成22年に行政書士を開業。相続・遺言・成年後見などを得意分野とする。



コーディネーター

#### 安部 博衛(あべ ひろえい)

神奈川県行政書士会 企画部

関東学院中学校高等学校卒業、関東学院大学法学部法律学科卒業(1回生)、関東学院大学大学院法学研究科法律専攻修士課程修了(1回生)。現在、行政書士と税理士事務所を横浜で開業している。東京地方税理士会相続教育推進部参事、東京地方税理士会横浜中央支部公益活動対策部副部長。

007

# 60代からの「伝わる話し方」講座

## 世代を超えて届くコミュニケーションを身につける

### 講座内容

60代の方からは、「経験は多いのに、うまく伝わらない」と感じる声が多くありません。その背景には、情報量や伝える順番の問題、世代による情報処理スタイルの違いなど、複数の要因が重なっています。本講座では、広告の現場で25年以上、さまざまな世代に「伝わる表現」をつくり続けてきた講師が、短く・わかりやすく・シンプルに伝えるための考え方と整理のコツを、誰でも使える形でお伝えします。自己紹介、地域活動、趣味の場、家族との会話など、日常のあらゆる場面で活かせる“伝わる話し方”を1日で身につける実践的な講座です。

期 間	7月11日	受講料	2,500円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数12名
時 間	13:30～15:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は7月3日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●専門知識やパソコン操作は不要で、話すのが苦手な方でも参加しやすい内容です。ワークは個人作業が中心で、無理に発表する場面はありません。CM動画は、教育目的の引用範囲で使用、講師による解説を主とした形式で再生します。</li> </ul>		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	7月11日(土)	伝わらないのは、あなたの問題ではなく「時代」と「構造」の変化です。「話が長くなる」「伝わらない」という悩みを、CMや社会背景の比較などから“伝わり方の違い”を楽しく理解し、情報整理・話す順番・削る技術を身につけるワークを通して、短く・わかりやすく届く話し方へとつなげます。

### 講師紹介



#### 角田 太一(つのだ たいち)

ピーコンコミュニケーションズ株式会社 アソシエイトクリエイティブディレクター / シティプロモーター  
 1974年東京都文京区生まれ。陸路でのユーラシア大陸横断を始め50カ国を放浪。帰国後は広告代理店にて、グローバルブランドを中心に、TVCMをはじめとする広告キャンペーンや、デジタル、イベント、パッケージデザインなど、幅広い領域のクリエイティブ開発を手掛ける。  
 加えて、富山市、小田原市、美郷町、ひたちなか市、長野原町等の自治体との連携プロジェクトにも参画。シティプロモーターとしても精力的に活動している。事業構想修士。

主な受賞歴  
 Cannes Lions <Merit>  
 OneShow <Silver>  
 THE WEBBY AWARDS <Official honoree> <Animation>  
 Tokyo Interactive Ad Awards <Bronze>  
 Times Asia Pacific Advertising Awards <Finalist>  
 Ad stars <Finalist>  
 Pent awards <Silver>  
 交通広告大賞 <銅賞> その他

講座番号

ライフスタイル

008

# ラグビー " 観戦 " 入門

世界トップスターが集まるリーグワン・プレーオフに向けて

## 講座内容

ラグビー初心者の方を対象に、ラグビーの基礎知識から観戦の楽しみ方まで幅広く紹介します。講座は、日本の最高峰ラグビーリーグ「ジャパンラグビーリーグワン」のリーグ戦が終わり、翌週からプレーオフトーナメントが始まるタイミングで開講します。国内外のスター選手たちがぶつかり合うリーグ戦を振り返り、プレーオフに向けて観戦のポイント、注目選手、注目チームなど見どころをご案内します。大学・高校は春季大会の真っ最中です。ラグビーを知って、昨年度、全国大学ラグビーフットボール選手権大会に14年ぶりに進出した関東学院大学や、関東学院六浦校中学・高校ラグビー部の応援も楽しみましょう。

期 間	5月16日	受講料	2,500円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数9名
時 間	13:00~14:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月8日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●昨年度秋季講座とは異なる内容です。秋季講座を受講した方のご参加もお待ちしています。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月16日(土)	<b>ラグビー観戦を楽しもう</b> 世界各国からスター選手たちが集まるジャパンラグビーリーグワンを中心に、得点方法やノーサイドの精神など、ラグビーならではの観戦の魅力を紹介します。「これだけ知っていればOK」というルールを踏まえ、日本代表、リーグワン、大学、高校、中学、女子など多彩な大会の楽しみ方を伝授します。

## 講師紹介



**稲澤 裕子(いなざわ ゆうこ)**

(一社) ジャパンラグビーリーグワン理事

読売新聞社記者、女性向けサイト「大手小町」編集長、調査研究本部主任研究員等を経て、昭和女子大学特命教授広報担当参事に。現在、昭和女子大学現代ビジネス研究所特別研究員。2013年、(公財)日本ラグビーフットボール協会の女性初の理事に就任。2021年から同協会評議員、(一社)ジャパンラグビーリーグワン理事を務める。2019年ラグビーワールドカップ日本大会に向けてヨミウリオンラインで「稲沢裕子の読むラグビー & ときどき映画案内」を連載。共著に『昭和時代』、『企業力を高める一女性の活躍推進と働き方改革』ほか。

009

# 旅と食で人生を豊かに（教養講座）

人生を豊かにする旅。特にローカル食との出会いは、日本の文化や歴史に触れることになるでしょう。

## 講座内容

旅先で美味しいものに出会えることほど嬉しいことはありませんよね。日本には地域の歴史、文化、風土により育まれた地元の名産品がたくさんあります。これらを詳しく知ることは旅のスパイスになり、人生を豊かにしてくれるはず。地理的GI(地理的表示保護制度)を知って、さあ地方への旅に出かけよう！

期 間	7月11日	受講料	2,500円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数12名
時 間	10:00~12:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具、スマートフォン
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は7月3日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	7月11日(土)	ローカル食から地域の文化、歴史を知ることが、人生を豊かにします 講師が取材した事例を紹介しながら、受講生のみなさんと双方向で話し合えるような楽しい講義にします。

## 講師紹介



### 高橋 恒夫(たかはし つねお)

社会構想大学院大学 特任准教授、REGIONAT（長野市）代表

1961年長野市生まれ。1984年横浜市大卒。2019年八十二銀行入行、2021年事業構想大学院大学修了(専門職修士)。主として、全国の自治体の地域活性のコンサルティング業務に関わる傍ら、旅好きが高じて47都道府県を完全制覇。NHKラジオ深夜便で日本列島ふるさとリポーターとして出演中。また、「ソトコトオンライン」でローカルラーメンライターとしても活躍中。

010

# フィットネス&ヨガ入門

## 人気トレーナーが教える最高の自宅トレーニング!

## 講座内容

健康で充実した毎日を送るため活力あるカラダでいることは必要です。そんなカラダを支えている筋肉は健康の基本。「筋力」とともに、「柔軟性」や「機能」を向上させていくことは健康寿命の延伸に大いに寄与していることは皆さんもご存じの通りです。本講座は簡単な筋力トレーニングとヨガを通して、皆様のカラダを支える筋肉、さらには健康な気持ちであるためのヒントをご提供できる内容です。運動不足の方でも安心してご参加できる内容となっています。

期 間	5月23日	受講料	2,500円
曜 日	土曜日	定 員	30名 ※最少催行人数10名
時 間	14:00~15:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	お水、動きやすい服装、タオル、 ヨガマット(お持ちの方)
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月15日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●ヨガマットをお持ちの方はご持参ください。お持ちでない方は無料で貸し出ししますので申込時に「ヨガマット希望」とお申し付けください。</li> <li>●小学生以下のお子様は、大人同伴であれば無料でご参加頂けます。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月23日(土)	<b>フィットネス&amp;ヨガ入門</b> 運動不足、運動初心者の方でも安心してご参加できる筋力トレーニングと体の柔軟性と機能を向上させるヨガを実施いたします。

## 講師紹介



## 糸賀 裕(いとが ゆう)

スポーツトレーナー 株式会社UCT代表取締役 宅トレナビゲーター

【所持資格】柔道整復師、はり師、きゅう師

2018年にパーソナルトレーニング・不調の改善・美容施術がワンストップで受けられるUCT鍼灸院・パーソナルジムを開業。今までのべ1000名を超えるお客様を結果に導き、地域の方々だけでなく芸能人や世界で頑張るアスリートまで幅広い方々へのサポート歴あり。

トレーナーとして19年の経験を活かし、SNSでは自宅でできるトレーニングを中心に筋トレ迷子、万年ダイエットを救う宅トレナビゲーターとして活動中!

プライベートでは4児の父として子供たちと休みの日にはアウトドアを楽しみ、1つでも多くの経験をして人生の肥やしにして欲しいと思っている。

その一環で自身が主催したアウトドアチャリティフィットネスイベントでは初開催にも関わらず80名近くの方に集まっていただき、今後も運動を通じてより多くの人の人生を豊かにしたいと思っている。



## 西林 さき(にしばやし さき)

ヨガインストラクター

大手ヨガスタジオで年間500本以上のクラスを担当。ヨガを通して子どもや女性の心と体のケアをしたいと考え、フリーランスに転向。学校や企業等で幅広く活動中。

自身が運営するYoutube「さきヨガちゃんねる」は登録者数は32万人を突破。

2023年ストレッチ本「90秒で体が変わるほぐしヨガ」を出版。ミス・ワールド2018ミスヨガ賞受賞。

# 「話しかけるだけで使える AI: ChatGPT で始める新しい暮らし」

## 講座内容

最近よく耳にする「ChatGPT」や「LLM（大規模言語モデル）」は、AIの中でも私たちの暮らしにぐっと近づいてきています。これらのAIは、人間の言葉で話しかけるだけで使えるため、プログラミングなどの専門知識は一切不要。スマホやパソコンがあれば、誰でもすぐに使い始めることができます。ただし、ちょっとした言い回しの違いで、返ってくる答えが大きく変わることも。まるで人と会話するような感覚ですが、コツを知っているととっても便利に使えます。この講座では、「ChatGPT って聞いたことはあるけど、何から始めたらいいかわからない」「AIって難しそう…」という方に向けて、LLMの基本的なしくみから、日常生活での簡単な活用例までをわかりやすくご紹介します。買い物メモの作成、旅行の計画、趣味のアイデア探し、ちょっとした悩み相談まで——AIとの会話が、あなたの暮らしをちょっと楽しく、ちょっと便利にしてくれるかもしれません。

期 間	5月30日	受講料	2,000円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数8名
時 間	13:00~14:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具
備 考	●この講座は5月22日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月30日(土)	LLMって何? どうやって使うの? 誰でも使える個人の秘書を作ろう

## 講師紹介



### 五井 俊哉(ごい としや)

外資系製薬会社 チーフマーケティングオフィス所属  
 チーフマーケティングオフィス ビジネスパートナーとして、マーケティングへのAI導入や社内のコンプライアンスシステムのAI化などを手がける。  
 社会情報大学院大学 広報情報研究科(現社会構想大学院大学 コミュニケーションデザイン研究科)卒業。

講座番号

ライフスタイル

012

# ワインの一生を知る「ぶどうからグラスまで」

～品種・栽培、醸造、熟成、流通から消費までを学んで、ワインの奥深さに触れる～

## 講座内容

同じ年の同じ銘柄のボトルでも、様々な要素が相まって、ボトルごとに違いが現れます。人も、素質と環境が影響し合い、それぞれが唯一の個性を放ちます。講座では、ワインの原料であるぶどうの品種・栽培から、醸造、熟成、流通、消費までを、人の一生になぞらえて体系的に解説します。第2回の講座では、「醸造」に焦点をあて、醸造がもたらすワインのタイプについて学びます。各回とも、講座の後半にはワインのテイスティングを行います。

期 間	5月23日、7月4日	受講料	すべて受講する場合 7,000円 1回だけ受講する場合 4,000円 ※お申し込みの際、希望日をお知らせください。
曜 日	土曜日	定 員	30名 ※最少催行人数16名
時 間	14:00～15:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全2回	持ち物	筆記用具、お水
備 考	●この講座は5月15日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。 ●ワインの試飲を行いますのでお車・自転車でのお越しはご遠慮ください。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月23日(土)	<b>人生を重ねながら、ワインの一生を知る</b> ワインはぶどうの栽培から始まり、嗜まれることでその一生を終えます。人の人生になぞらえながら、栽培・醸造・熟成・流通・消費といったワインの歩みを体系的に解説します。「ワインに自分を重ねて味わう楽しみ」に気づける内容です。講座では、内容にちなんだワインのテイスティングも行います。
2	7月 4日(土)	<b>醸造がもたらす、ワインのタイプを知る</b> 第1回講座で扱った「醸造」に焦点を当て、醸造がもたらすワインのタイプについて学びます。ワインを科学する醸造技術を知ることで、ワインの選び方のポイントが見えてきます。「好みのワイン」を見つける一助になる内容です。講座の後半では、テーマにちなんだワインのテイスティングも行います。

## 講師紹介



小林 綾亜子(こばやし あやこ)

J.S.A ワイン検定講師

国内のワイン造りに携わり得ている経験を変え、ワインの魅力を伝えている。一方、大学でのキャリア支援や、企業での研修を通じた人材育成にも取り組んでおり、「人と向き合う」視点から、ワインの世界を多角的に紹介している。

資格：J.S.Aワインエキスパート、国家資格キャリアコンサルタント

# ビールの美味しさのサイエンス

～世界・国内のビール巡飲の旅：試飲あり～

## 講座内容

ビールは人々をつなぎ、人生の節目や感動の瞬間に寄り添ってきた飲み物です。その爽快な味わいと5000年以上続く歴史は、なぜこれほどまでに私たちを惹きつけるのでしょうか？本セミナーでは、ビールの美味しさの鍵となる麦芽、ホップ、酵母の働きに焦点を当て、その醸造過程を科学的に紐解きます。特に、近年注目される多彩なビールの香味や発酵技術の進化を取り上げ、香りや味わいの幅広さを深く探ります。さらに、世界や国内のビール産地の個性豊かな銘柄を試飲しながら、それぞれの土地が育むビール文化を体感していただけます。世界・国内のビールのクラフトビールなどを味わい、その背景にある歴史や地域特性を学びます。この旅では、ビールの科学を探究するだけでなく、地域の風土や文化の魅力を知ることができます。ビール好きな方はもちろん、科学に興味のある方にも楽しんでいただける内容です。一杯のビールが紡ぐ、味覚と知識の旅に出かけてみませんか？

期 間	5月9日～6月27日	受講料	すべて受講する場合 9,000円 1回のみ受講する場合 3,500円 2回のみ受講する場合 7,000円 ※お申し込みの際、希望日をお知らせください。
曜 日	土曜日	定 員	30名 ※最少催行人数10名
時 間	14:00～16:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全3回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。 ●ビールの試飲を行いますのでお車・自転車でのお越しはご遠慮ください。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月 9日 (土)	<b>第1回 ～世界のビール巡飲の旅：試飲あり～米国ブルックリン編</b> ブルックリンは観光とビール文化の融合地。マンハッタン対岸に位置し、ブルックリン橋やダンボ地区など観光名所が豊富。近年はクラフトビールが急成長し、多彩な醸造所が集まり、地域イベントや音楽と結びついた独自文化を形成。歴史的移民の醸造伝統と現代的創造性が交わり、観光客は街歩きと地元ビールを同時に楽しめる
2	5月30日 (土)	<b>第2回 ～国内のビール巡飲の旅：試飲あり～三重県編</b> 三重県は観光とクラフトビール文化が融合する地。伊勢神宮や熊野古道など歴史的観光地に加え、志摩や伊賀の自然も魅力。県内には個性的なブルワリーが点在し、地元食材と組み合わせた多彩な味わいを提供。伝統と革新が交わり、参拝や観光とともに地域ならではのビール体験を楽しめる
3	6月27日 (土)	<b>第3回 ～世界のビール巡飲の旅：試飲あり～イギリス編</b> イギリスは観光とビール文化が深く結びつく国。ロンドン塔や大英博物館など歴史的観光地に加え、地方には湖水地方やストーンヘンジなど自然・遺跡が点在。ビールはペールエールやIPAの発祥地で、全国に多くのパブがあり、地域コミュニティの中心として機能。リアルエールやクラフトビールも人気で、伝統的パブで地元の味を楽しめる

## 講師紹介



### 善本 裕之(よしもと ひろゆき)

キリンホールディングス株式会社 シニアサチャー、広島大学客員教授

広島大学工学研究科博士課程後期終了(工学博士)。キリンビール入社後、途中、米国スタンフォード大学へ留学。ビール工場の醸造担当部長として醸造責任者を担い、研究から製造まで幅広い業務を経験。広島大学客員教授も兼ねる。これまでに文部科学大臣科学技術賞、農芸化学技術賞等を受賞。

講座番号

ライフスタイル

014

# 季節をめぐる、日本酒講座 (VI)

～ちょっとわかるともっと深く味わえる～楽しむための日本酒指南

## 講座内容

世界のお酒の中で、日本酒ほど季節を感じられるお酒は他にありません。

「季節を巡る日本酒講座」は、日本酒の基本的な知識を学びながら、季節ごとに楽しめるお酒の解説と、実際に毎回5種類のきき酒を行い、香りや味わいを楽しむ体験をしていただきます。日本酒初心者の方も、ある程度詳しい方でも楽しく学んでいただけるよう、テーマを設けながら2回の講座を行っていきます。

期 間	6月13日、7月18日	受講料	5,000円
曜 日	土曜日	定 員	40名 ※最少催行人数15名
時 間	14:00~16:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全2回	持ち物	筆記具と飲み水をお持ちください。
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は6月5日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。</li> <li>●日本酒の試飲を行いますのでお車・自転車での越しはご遠慮ください。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	6月13日(土)	<b>酒母とは？</b> お酒の造りを丁寧に解説します。特に酒母（生酏、山麩、即醸）など色々な酒母の試飲を行い、深く理解していきましょう。
2	7月18日(土)	<b>特定名称酒とは？</b> 特定名称酒について、普通酒との違いについて、時代と法律の変遷による日本酒の進化について学んでいきましょう。

## 講師紹介



### 高橋 雫 (たかはし みずき)

公財) 日本醸造協会認定 きき酒マイスター

2012年より日本酒講座アシスタントを経て、カルチャーセンターでの日本酒講師及び、落語や音楽会とのコラボイベントに参加、日本酒サロンを毎月開催する。日本醸造協会きき酒マイスター取得、酒類総合研究所官能評価セミナー修了及び全試験合格、日本ソムリエ協会SAKE DIPLOMA 取得、ワインエキスパート及びソムリエ取得、SAKE検定講師

# 歌って奏でるウクレレ講座

## 本格派ハワイアンウクレレ入門

### 講座内容

この講座ではウクレレの基礎を確認しながらハワイアンソングでよく使われる特長的なコードを学んでいきます。更にウクレレに合わせてハワイ語の歌にも挑戦してみます。曲の背景と歌詞の意味を学びフラとの関係性を学んでいきます。実際にフラに合わせて演奏する事でハワイアンミュージック特有のリズムやタイミングなども身につけることを目指します。

期 間	5月30日～ 7月18日	受講料	10,000円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数9名
時 間	14:30～16:00	会 場	横浜・関内キャンパス ステップホール
回 数	全4回	持ち物	●筆記用具 ●お持ちの方は譜面台 ●ウクレレ(先着5名まで貸し出しあり)
教 材	使用する教材は適宜ご連絡いたします。		
備 考	<p>●この講座は5月22日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</p> <p>●グループレッスンのウクレレスクールでは初心者と経験者で必ずレベルの差は生じるものですが、当講座では弾ける弾けない歌える歌えないにかかわらずハワイの知識を高めながら楽しい時間を過ごしていただくことを第一としています。ウクレレのテクニックの向上だけを目指すものではなく皆さんと笑顔あふれる時間を過ごすことも講座の目的としています。また二人の講師でご対応いたしますので初心者の方もお気軽にご参加ください。</p>		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月30日(土)	課題曲 Koke'e ウクレレの基本 曲のコード進行 歌詞の意味を学びます
2	6月13日(土)	前回のおさらい 曲の背景の理解 曲を仕上げていきます
3	7月 4日(土)	課題曲のアレンジにも挑戦 ハワイの歴史や文化なども勉強していきます
4	7月18日(土)	ハワイ語の発音なども確認しハーモニーにも挑戦

### 講師紹介



#### Pumehana(プメハナ)

ハワイアンミュージシャン

日本では第一次ハワイアンブームと呼ばれた1950～1960年代にミュージシャンとして活動していた父親の影響をうけ幼少期よりハワイアンミュージックに囲まれた生活を送る。また13歳の時に与えられたウクレレの音色に魅了されたことに始まり、自身の音楽のルーツがハワイアンミュージックという日本では珍しい経歴を持つ。誰をも笑顔にさせるハワイアンミュージックの魅力をたくさんの方々に届けるために音楽活動を続けている。2024年ハワイアン・ファルセットコンテスト準優勝



#### Sally Kanani Kamaha'o(サリー・カナニ・カマハオ)

フラ講師

ハワイ オアフ島のクムフラ(フラの師範)に師事。様々な大会に出場しながらハワイの文化を学ぶ。フラ歴30年。ハワイの文化を大切にしその素晴らしさを発信することで世界が愛と笑顔でいっぱいの平和な世の中になるようフラの普及活動を展開中。様々な施設でのフラショー、地域やイベントのステージを積極的にこなす 笑顔と優しさ溢れる講師です。

講座番号

ライフスタイル

016

# 座って踊ろう ハワイアンフラエクササイズ

## プロミュージシャンによるウクレレ生演奏とともに

### 講座内容

本格的にフラダンスを習うには少し自信がないというかた 足腰が弱いので興味はあるけど諦めていたというかた 座ったままでハンドモーションを中心にプロミュージシャンのウクレレ演奏をバックにフラの世界へご招待いたします。講師はハワイにクムフラを持ち湘南・横浜を中心に活動するSally Kanani Kamaha'o (サリー・カナニ・カマハオ)。座ったままなので高齢の方でも無理なく楽しめます。ハワイアンソングの歌詞の意味を勉強しながら ゆったりとしたムードに包まれた笑顔いっぱいの講座です。

期 間	7月4日、7月18日	受講料	5,000円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数 6名
時 間	13:00~14:00	会 場	横浜・関内キャンパス ステップホール
回 数	全2回	持ち物	動きやすい服装でお越しください 筆記用具
教 材	必要なものがありましたお知らせいたします。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は6月26日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●いつも笑顔の2人の講師による心も身体もリラックスしていただくための講座です。またご年齢に関係なく楽しんでいただける内容ですのでどなたでもお気軽にご参加ください。</li> </ul>		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	7月 4日 (土)	課題曲の歌詞の内容を確認しましょう 曲の内容に沿ったハンドモーションを確認します。ウクレレの演奏に合わせてレッツエクササイズ!
2	7月18日 (土)	課題曲の情景を思い浮かべながら踊ってみましょう フラは手話に近いものがあり、その情景をモーションで表現します。気分を出してレッツエクササイズ!

### 講師紹介



#### Sally Kanani Kamaha'o(サリー・カナニ・カマハオ)

フラ講師

ハワイ オアフ島のクムフラ(フラの師範)に師事。様々な大会に出場しながらハワイの文化を学ぶ。フラ歴30年。ハワイの文化を大切にその素晴らしさを発信することで世界が愛と笑顔でいっぱいの平和な世の中になるようフラの普及活動を展開中。様々な施設でのフラショー、地域やイベントのステージを積極的にこなす 笑顔と優しさ溢れる講師です。



#### Pumehana(プメハナ)

ハワイアンミュージシャン

日本では第一次ハワイアンブームと呼ばれた1950～1960年代にミュージシャンとして活動していた父親の影響を受け幼少期よりハワイアンミュージックに囲まれた生活を送る。また13歳の時に与えられたウクレレの音色に魅了されたことに始まり、自身の音楽のルーツがハワイアンミュージックという日本では珍しい経歴を持つ。誰をも笑顔にさせるハワイアンミュージックの魅力をたくさんの方々へ届けるために音楽活動を続けている。2024年ハワイアン・ファルセットコンテスト準優勝

017

# 歴史に親しむ金沢 その1

講座内容

この講座は2年間(春学期・秋学期×2回、その1からその4)を受講することにより、古代から近現代までの金沢区域を中心とした政治、文化、庶民の生活等をわかりやすく解説し、理解していただくことを目的としている。その1は鎌倉時代まで、その2は室町時代から戦国時代まで、その3は江戸時代を、その4は明治から近現代までの金沢区域を中心として起こった話題を金沢区関連であれば範囲を周辺地域に拡大して郷土の歴史を紹介したい。

期 間	6月6日～7月4日	受講料	5,000円
曜 日	土曜日	定 員	40名 ※最少催行人数10名
時 間	10:00～12:00	会 場	横浜・金沢八景キャンパス
回 数	全5回、1回は「街歩きによる歴史体験」	持ち物	筆記用具
教 材	講師が毎回講演概要を配布、当日はパワーポイントによるスライド説明		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月29日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。</li> <li>●第3回講座(6月20日)は街歩きを行います。詳細は講座内でお伝えします。</li> </ul>		

講座スケジュール

回数	日 程	内 容	担当講師
1	6月 6日(土)	原始から中世以前までの金沢区域周辺を知る 貝塚、出土物、遺跡、文献などからその様相を考察	田中 保
2	6月13日(土)	六浦庄の繁栄 六浦庄を支えた産業、インフラなどについて考察する	林 善晴
3	6月20日(土)	<b>街歩き 歴史体験「六浦道・塩の道を歩く」</b> コース 京急金沢八景駅 集合10:00⇒泥牛庵⇒金龍禅院・九覧亭⇒(六浦交番)⇒六浦歩道橋⇒上行寺⇒(西六浦交差点)⇒千光寺跡⇒諏訪の橋・光傳寺⇒大道の関所⇒宝樹院⇒鼻欠地藏⇒(ブックオフ)⇒鉄の橋⇒上総介塔⇒朝比奈バス停 解散12:30 行程約3.2km 2時間30分(案内と休憩を含む 徒歩約65分) 事情によりコース変更の場合があります	NPO法人横濱金澤 シティガイド協会
4	6月27日(土)	「称名寺絵図」の建物及び仏像とその信仰 「称名寺絵図」にみる建物の役割及び仏像とその信仰(弥勒信仰、釈迦信仰等)を通じて当時の様子を推察する	松崎 寛
5	7月 4日(土)	北条実時と鎌倉幕府 称名寺等の創設者北条実時の鎌倉幕府での役割、鎌倉での生活等を考察する	栗林 信夫

講師紹介

コーディネーター

**田中 保(たなか たもつ)**

NPO法人横濱金澤シティガイド協会会員  
ガイド歴12年、コーディネーター及び「原始から中世以前までの金沢区域周辺を知る」の講義を担当。  
街歩き歴史体験「六浦道・塩の道を歩く」の企画・実施リーダー

**林 善晴(はやし よしはる)**

NPO法人横濱金澤シティガイド協会会員  
ガイド歴12年、「六浦庄の繁栄」の講義を担当。

**松崎 寛(まつざき ひろし)**

NPO法人横濱金澤シティガイド協会会員  
ガイド歴12年、「『称名寺絵図』の建物及び仏像とその信仰」の講義を担当

**栗林 信夫(くりばやし のぶお)**

NPO法人横濱金澤シティガイド協会会員  
ガイド歴14年、「北条実時と鎌倉幕府」の講義を担当

018

## 鎌倉学

## 映像と史料でキモチがわかる地域近代史

## 講座内容

鎌倉を基点にして、神奈川全域まで拡大して円を描く。すると、断絶し孤立したような社会が連続する地域社会をかたちづくっていることがわかる。資料にもとづき、初心者にもわかりやすく、それでいて核心に迫りたい。

期 間	6月8日～6月29日	受講料	9,000円
曜 日	月曜日	定 員	20名 ※最少催行人数10名
時 間	13:00～14:30	会 場	横浜・金沢八景キャンパス
回 数	全4回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月29日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	6月 8日 (月)	サイデンステッカーと戦争 —川端康成の翻訳者として—
2	6月15日 (月)	街歩き 散歩 (雨天順延) —13時、大船駅西口集合—
3	6月22日 (月)	和辻哲郎の妻「照」の鵠沼と原三溪 —なぜ名著「古寺巡礼」が生まれたのか—
4	6月29日 (月)	アーネスト・サトウと「英国策論」 —幕末の政局に影響をあたえたのか—

## 講師紹介

## 内海 孝(うつみ たかし)

元本学大学院文学研究科非常勤講師 東京外国語大学名誉教授

# 英国学

## スコットランド人のアイデンティティの視点で読むもう一つのイギリス史

### 講座内容

最近、スコットランドでは、英国からの独立の機運が再燃している。独立を推進するスコットランド国民党(SNP)は、2026年5月のスコットランド議会選挙で過半数の議席が獲得出来れば、「独立の是非を問う住民投票」を要求する計画を掲げている。本講座では、そうした状況にある英国を、スコットランド人のアイデンティティを視座に、もう一つの英国史として再考を試みる。

期 間	5月7日～6月25日	受講料	12,000円
曜 日	木曜日	定 員	30名 ※最少催行人数13名
時 間	13:30～15:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全8回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は4月28日(火)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月 7日 (木)	バラはイングランドの国花、スコットランドの国花はアザミ スコットランドを救ったアザミ伝説とは？
2	5月14日 (木)	ローマ帝国のブリテン島侵攻 ローマ人の都市ロンディニウム が後のロンドンに
3	5月21日 (木)	ローマ帝国がカレドニア（現在のスコットランド）侵攻にチャレンジ ご存知の史跡として残るハドリアヌスの長城はブリタニアとカレドニアの軍事境界線か？
4	5月28日 (木)	映画『ブレイブハート』を観ましたか？ メル・ギブソンが演じたウィリアム・ウォレスはイングランド軍と戦ったスコットランドの英雄
5	6月 4日 (木)	教会自治都市セント・アンドルースはスコットランド文化の発信基地 ウィリアム皇太子の母校セント・アンドルース大学はスコットランド最古の大学
6	6月11日 (木)	名誉革命で成立した「英国の新体制」に抵抗した「ジャコバイト」 反乱鎮圧後、英国では日本人にも馴染みのタータータン着用禁止令が
7	6月18日 (木)	イングランドとスコットランドの合邦で「グレートブリテン王国」が誕生 国名は変われども、イングランドが独自の政治的な主権を持つ国家として存続か
8	6月25日 (木)	現在の英国王朝の家名「ウィンザー家」はジョージ5世の時代に 現在の英国王室の血筋となると、スコットランドのスチュアート家の子孫ということに

### 講師紹介



#### 小林 照夫(こばやし てるお)

本学名誉教授

博士(社会学)。本講座に関係した小林の著書としては、『一冊でわかるイギリス史』(河出書房新社)、『スコットランド産業革命の展開』(八千代出版)、『スコットランド首都圏形成史』(成山堂書店)、『スコットランドの都市』(日本都市学会奥井記念賞)、『白桃書房』、『近代スコットランドの社会と風土』(春風社)等、その他については、ウィキペディア小林照夫の項を参照ください。

講座番号

歴史・郷土史

020

# 横浜学

開港場横浜で展開した異文化交流とそこで生まれた「ヨコハマの生活文化」(Part One)

## 講座内容

長いこと鎖国の状態にあった日本では、開港場横浜での異文化交流は、日本の近代化に多大な影響を与えた。本講座では、「横浜事始め」と言った諸事象に目を向けつつ、欧米文化に影響を受けた「ヨコハマの生活文化」についてアプローチ。

期 間	5月12日～6月30日	受講料	12,000円
曜 日	火曜日	定 員	40名 ※最少催行人数13名
時 間	13:30～15:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全8回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容	担当講師
1	5月12日(火)	異文化交流や異文化理解は当時の日本の近代化にとってのカンフル剤 その例証を、「万延元年遣米使節」が見た米国や、「文久遣欧使節」が見た英国をステージに	小林 照夫
2	5月19日(火)	最初の本格的異文化交流は医療宣教師ヘボンによる神奈川の地 神奈川在住中のヘボンの診察を受けた患者は皆感謝。診察回数は3,500回以上とも	権田 益美 小林 照夫
3	5月26日(火)	ホテル発祥の地横浜、開国場横浜には幾つものホテルが シーボルトも宿泊した「ヨコハマ・ホテル」にみる当時のホテルの様相と機能	小林 照夫
4	6月 2日(火)	山手は日本のビール誕生の地 日本でのビール醸造史にみる W. ローゼンフェルトとウィリアム・コーブランドの業績	小林 照夫
5	6月 9日(火)	日本のパンの試作者はあの江川太郎左衛門とか 本格的なパンづくりは横浜の居留地で、その歴史に「ヨコハマ・ベーカリー」の名が	小林 照夫
6	6月16日(火)	洋食の普及と西洋野菜の栽培 日本での西洋野菜の最初の栽培は出島のオランダ屋敷、ところで「開港"菜"」とは	小林 照夫
7	6月23日(火)	明治の流行歌の一節に「ザンギリ頭を叩いてみれば文明開化の音がする」と 山下公園内には「西洋理容発祥の地」を記念する「ZANGIRI」と名付けられた石像が	小林 照夫
8	6月30日(火)	横浜馬車道で「あいすくりん」(アイスクリーム)が誕生 冷蔵庫もない時代に、誰がどのようにつくったのかしら？ 不思議ですよ	小林 照夫

## 講師紹介



### 小林 照夫(こばやし てるお)

本学名誉教授

博士(社会学)。元日本港湾経済学会会長。本講座に関連した小林の書物としては、『日本の港の歴史』(単著、成山堂書店)、『巨大都市と漁業集落』(単著、成山堂書店)、『港都横浜の文化論』(共編著、関東学院大学出版)等。その他の小林の著書についてはウィキペディア小林照夫の項を参照ください。



### 権田 益美(ごんだ ますみ)

本学国際文化学部非常勤講師

博士(文学)。日本港湾経済学会会員。本講座に関連した書物としては、『港都横浜の文化論』(共編著、関東学院大学出版)がある。

# 地域社会史

地域社会のルーツから現代をフォーカスする

## 講座内容

わたしたちの身近にある地域社会には、どのような歩みと文化があるのかを垣間見ることで、わたしたちへ何かを語りかけています。今回は、世界的に貿易摩擦(関税問題)で揺れています。貿易(Trade)について考えていきます。黒船来航から開港し貿易がはじまりますが、開港場について視点をあてて、その地域社会の文化や風習から、わたしたちの生活への道標と明日へのヒントを模索していきます。

期 間	5月9日～7月25日	受講料	12,500円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数10名
時 間	10:00～12:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全5回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月 9日 (土)	<b>長崎は今日もトレードだった</b> 長崎は江戸時代から外国との貿易で栄え「和蘭文化」を形成します。「御老中でも手が出せないのは大奥・長崎・金銀座」といわるまでになりますが、その実態を検証していきます。
2	5月23日 (土)	<b>そして神戸もトレードだった</b> 「平家にあらずんば人にあらず」と栄華を詠ったころから神戸は貿易で栄えた港でした。その変遷を考察します。
3	6月27日 (土)	<b>はるばる来た函館もトレードだった</b> ペリーがはるばる函館へ来た目的は何かを考察していきます。
4	7月11日 (土)	<b>米百俵のころは新潟に生きる</b> 新潟開港の理由は米百俵のころにありました。それは何故かについて考察します。
5	7月25日 (土)	<b>ブルーライトヨコハマは今もまちを照らす</b> 「泰平の眠りを覚ます上喜撰たった四杯で夜も寝られず」といわれた黒船来航を考察します。

## 講師紹介



### 加藤 壽宏(かとう としひろ)

本学国際文化学部非常勤講師

主要論文：「日本における公共事業と港湾・空港施設の現状と課題：社会資本整備と財政投融资を中心に」(日本港湾経済学会喜多村賞・奨励賞)、「近代日本経済と横浜港：渋沢栄一を中心に」、「近代日本経済と生野銀山：飾磨(姫路)港を介して見る銀の道」、「海と空の港大辞典」(分担執筆)ほか

講座番号

歴史・郷土史

022

# 開港期の横浜の繁栄を築いた見逃せないヒト ～横浜開港、生糸取引、鉄道開業～

## 講座内容

次の2人にポイントをあて、その動きを辿ります。

- ①「横浜の偉人・原善三郎」～生糸売込商や初代市会議長等政商分野の活躍と、同氏著書を通じ関税等の経済観を探ります。
- ②「横浜の怪物・高島嘉右衛門」～高島築堤等鉄道開業への貢献を始め、岡倉天心も学んだ学校開設等について解説します。

期 間	7月18日、7月25日	受講料	5,000円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数9名
時 間	10:00～11:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全2回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が毎回資料を用意します。		
備 考	●この講座は7月10日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	7月18日(土)	「横浜の偉人・原善三郎」 生糸売込商や初代市会議長等政商分野での活躍と、同氏著書を通じ関税等に対する経済観を探ります。
2	7月25日(土)	「横浜の怪物・高島嘉右衛門」 わが国最初の鉄道開業に重要な役割を果たした高島築堤工事請負契約を始め、岡倉天心等人材を輩出した学校・藍謝堂開校等について解説します。

## 講師紹介



### 加藤 明彦(かとう あきひこ)

中区まちの先生

仕事が一段落したのを機に、地域活動に関心がある人に向けて行われる旭区役所主催の「旭みらい塾」に参加。以来、横浜の歴史や、職業経験をもとにした「お金のはなし」を、市内各所で行っています。日本銀行勤務後、金融機関役員や東証プライム上場企業取締役を務めた。

023

# ヘミングウェイの中編・短編を読む

## 「失われた世代」の文学

### 講座内容

本講義では、「失われた世代(Lost Generation)」を代表する作家アーネスト・ヘミングウェイの作品を題材に、第一次世界大戦後の社会や価値観の変化を考察する。ハードボイルドな文体による英文とその対訳を精読しつつ、ヘミングウェイの代表作である『老人と海』および『キリマンジャロの雪』を含む四作品をさまざまな視点から作品を読み解いていく。

期 間	5月9日～7月18日	受講料	8,000円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数8名
時 間	10:00～11:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全4回	持ち物	筆記用具、辞書
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。</li> <li>●新聞記者をしていたヘミングウェイの文体は、読者に伝わりやすい簡潔な英語表現が多用されています。比較的容易な英文で描かれていることから、英語を読むのは久しぶりという方でも、物語世界に入っていくやすいと言えます。英語が苦手という方でも、楽しんで受講できるように対訳を用意しておきます。</li> </ul>		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容	担当講師
1	5月 9日 (土)	<b>「死を待つ一日」 ("A Day's Wait," 1933)</b> 本作は、父と子の関係を主題に、ヘミングウェイならではの簡潔で凝縮された文体によって語られている。物語自体は単純であるものの、随所に独自の省略表現が用いられており、その簡潔さの中に深い意味が込められている。無駄を削ぎ落とした言葉のリズムを通して物語の世界を味わいながら作品を読み進める。	倉林 秀男
2	5月30日 (土)	<b>『老人と海』 (The Old Man and the Sea, 1952) 最後の場面</b> ヘミングウェイの代表作『老人と海』の最終章を題材に、英語表現の特徴を詳細に解説する。登場人物の視線の動きや空間的な広がりや描写に注目することで、作品の主題理解をより一層深めていくことを目的とする。	倉林 秀男
3	7月 4日 (土)	<b>「キリマンジャロの雪」 ("The Snows of Kilimanjaro," 1936)</b> 本作はアフリカの大地を舞台に、アメリカ人作家ハリーが脚の傷を放置した結果、壊疽に冒され死の瀬戸際に立たされる姿を描く。彼の意識は現在と過去を行き来し、記憶と現実が交錯する中で物語は多層的な広がりを見せる。雄大なキリマンジャロの頂を背景に、死を目前にした人間の内面を深く読み解いていく。	古谷 裕美
4	7月18日 (土)	<b>「蝶々と戦車」 ("The Butterfly and the Tank," 1938)</b> 1937年のスペイン内戦中、マドリッドで実際に起こった事件に基づく短編を取り上げる。「蝶々」というモチーフは、悪ふざけをする男や戦争の犠牲者、さらには語り手自身を象徴するなど、多層的な意味を帯びる。ヘミングウェイのジャーナリズム活動に触れつつ、作品に込められた象徴性と物語の解釈を考察する。	古谷 裕美

### 講師紹介



#### 倉林 秀男(くらばやし ひでお)

杏林大学外国語学部教授 博士 (英語学)

専門は文体論。主に文学作品を言語学的に読解することで作品理解に結びつけることについて研究をしている。著書(共著含む)に『ヘミングウェイで学ぶ英文法』(アスク)、『ヘミングウェイで学ぶ英文法2』(アスク)、『英文解釈のテオリア』(Z会)、『名作で身につく心に残る英単語』(くろしお出版)などがある。



#### 古谷 裕美(ふるたに ひろみ)

本学建築・環境学部准教授 博士 (文学)

20世紀アメリカ文学研究を専門とし、ジェンダー・セクシュアリティ研究という観点から、身体表象分析を行なっている。単著は『ヘミングウェイと逸脱した身体—権力・棄却・ジェンダー—』(関東学院大学出版会)があり、共著には『モダンの身体—マシーン・アート・メディア』(小鳥遊書房)、『ヘミングウェイ批評—新世紀の羅針盤』(小鳥遊書房)などがある。

# 短歌創作の実際

## 【旅行詠の研究】

### 講座内容

人間が生きてうたう歌でありたい。たとえ拙くとも、生きてかがやく歌を求めたいと思います。そのため基礎は、良い歌を充分に読み味わうこと。本講座では、テーマ別に秀歌名歌を読み味わい、語彙、語法を学びつつ、実作に生かしていきます。今回は、難しい素材の一つ旅行詠の歌い方を研究します。国内国外、珍しい土地に行けば歌の一つも作りたくなりますが、たいがい観光案内を出さないような歌になりがちです。先人はどんな歌を作ったのか、その詩の深みを味わいつつ、実作の参考にしてみましょ。希望者は毎回実作レポートや鑑賞文を提出することができます。

期 間	5月11日～7月13日	受講料	7,500円
曜 日	月曜日	定 員	20名 ※最少催行人数9名
時 間	13:30～15:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全3回	持ち物	筆記用具、辞書、原稿用紙等
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月11日(月)	旅行詠の研究① 斎藤茂吉がヨーロッパ留学時代に旅行したローマの歌を読みます。実作ワンポイント
2	6月15日(月)	旅行詠の研究② 北原白秋が昭和十年に旅行した慶州の歌を読みます。実作ワンポイント
3	7月13日(月)	旅行詠の研究③ 与謝野晶子が昭和五年に旅行した霧嶋の歌を読みます。実作ワンポイント

### 講師紹介



#### 阿木津 英(あきつ えい)

現代歌人協会会員 日本文藝家協会会員

一九七四年作歌を始める。第二波フェミニズム興隆の時代を共に歩いてきた。「産むならば世界を産めよもの芽の湧き立つ森のさみどりのなか」(第一歌集『紫木連まで・風舌』)。以後、日本語をもってつくる歌という韻文形式の森に分け入って久しい。歌集『天の鴉片』『黄鳥』ほか。評論集『二十一世紀短歌と女の歌』『アララギの釋迦空』ほか。

# 『源氏物語』の世界 その三十一

## 講座内容

世界文学史上に輝く『源氏物語』は、尽きるのこのないインスピレーションを、後代の人々と文学に与え続けてきました。この講座では『源氏物語』を原文(現代語訳付き)で、じっくり読んでいきます。『源氏物語』を初めて読む方でも大丈夫です。講師が時代背景などの必要知識を、わかりやすく丁寧に解説いたします。

期 間	5月19日～7月21日	受講料	16,000円
曜 日	火曜日	定 員	30名 ※最少催行人数10名
時 間	10:45～12:15	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全7回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月11日(月)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月19日(火)	「梅枝」-② 光源氏と紫の上は、お香の調合を始めます。
2	6月 2日(火)	「梅枝」-③ 光源氏は縁のある女性達に、お香の調合を依頼します。
3	6月16日(火)	「梅枝」-④ 光源氏は兵部卿宮に、お香の判定を依頼します。
4	6月23日(火)	「梅枝」-⑤ 光源氏は、見事な仮名書きの冊子を集めました。
5	7月 7日(火)	「藤裏葉」-① 内大臣は、娘の雲居雁と夕霧の結婚のことで悩んでいます。
6	7月14日(火)	「藤裏葉」-② 内大臣は夕霧を、自邸の藤の宴に招きます。
7	7月21日(火)	「藤裏葉」-③ その夜、夕霧と雲居雁は結婚しました。

## 講師紹介



### 宇留田 初実(うるた はつみ)

聖徳大学兼任講師

青山学院大学大学院日本語・日本文学専攻、博士課程単位取得満期退学。専門分野は日本文学(平安時代)、幼児言語学、国語教育。詩人(2003年コスモス文学新人賞受賞)。著書に「情報と表現 一日本語の表現と技法」(共著 双文社出版) 2016年。

## 『紫式部日記』を楽しく読む

— 『源氏物語』執筆の背景 —

## 講座内容

千年前、源氏物語の作者・紫式部は、自ら日記文学を書き残しています。『紫式部日記』です。日記に登場する人物は、紫式部、藤原道長、彰子、倫子、一条天皇、清少納言など、王朝時代の立役者がそろっています。しかも創作された物語ではなく、平安時代の現実の生活が描かれていて、大変に興味深いのです。皆さまと一緒に『紫式部日記』(現代語訳付き)を楽しく読み進んでいきましょう。

期 間	6月2日～7月14日	受講料	7,500円
曜 日	火曜日	定 員	40名 ※最少催行人数9名
時 間	13:15～14:45	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全3回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月25日(月)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	6月 2日 (火)	彰子の出産 - ⑤ 彰子の安産で男子を出産しました。
2	6月23日 (火)	彰子の出産 - ⑥ 宮中から勅使が、守刀を持って来ます。
3	7月14日 (火)	彰子の出産 - ⑦ 同日、御湯殿の儀が行われます。

## 講師紹介



## 宇留田 初実(うるた はつみ)

聖徳大学兼任講師

青山学院大学大学院日本語・日本文学専攻、博士課程単位取得満期退学。専門分野は日本文学(平安時代)、幼児言語学、国語教育。詩人(2003年コスモス文学新人賞受賞)。著書に「情報と表現 一日本語の表現と技法」(共著 双文社出版)2016年。

027

# イギリス・ファンタジー児童文学の旅

ファンタジーを手に、作品の舞台を巡るイギリスの旅に出ましょう!

## 講座内容

イギリスは児童文学の傑作の宝庫です。この講座では、その中から、土地や風土との結びつきが密接な現代ファンタジー児童文学作品とその作家の魅力をご紹介します。併せて、それぞれの作品の背景となった舞台について、講師が撮った写真や動画などをまじえて、イギリスを旅する楽しさを味わっていただこうと思います。英語の原文と日本語訳も少し読んでみますが、英語があまり得意ではない方、作品を読んだことがない方でも、気楽にご参加いただけます。

期 間	5月9日～6月20日	受講料	8,000円
曜 日	土曜日	定 員	30名 ※最少催行人数15名
時 間	10:30～12:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全4回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月 9日 (土)	旅の始まりはロンドンから：ケンジントン、シティほか 携える作品：J・バリ『ピーター・パン』、P・L・トラヴァース『メアリー・ポピンズ』
2	5月16日 (土)	ロンドンの喧騒～アッシュダウンの森へ 携える作品：A・A・ミルン『くまのプーさん』
3	6月13日 (土)	郷愁の学都ケンブリッジ：グレイト・シェルフォード村～イーリー 携える作品：P・ピアス『トムは真夜中の庭で』
4	6月20日 (土)	芸術家が愛した村（ケンブリッジ郊外）：ヘミングフォード・グレイほか 携える作品：L・M・ボストン『グリーン・ノウの子どもたち』、J・ハウカー『トピアリー・ガーデン』

## 講師紹介



### 田中 美保子(たなか みほこ)

東京女子大学研究員、英国ファンタジー児童文学研究会代表

現代児童文学(特にファンタジー)とYA文学の翻訳紹介や研究を行なうとともに東京女子大学ほかで翻訳学と現代イギリス児童文学を講じている。主著に「ルーシー・ボストン—館の魔法に魅せられた芸術家」(安藤聡氏との共編著、国書刊行会)、翻訳にポール・ジンデル「アップルバウム先生にベゴニアの花を」(岩波書店)、アン・スエイト「グッバイ・クリストファー・ロビン」(共訳、国書刊行会)など。

# 川端康成の弟子だった岸恵子の人と小説

## 評価されるべきその文学的才能

### 講座内容

岸恵子は川端康成原作の映画「雪国」に主演した後、川端を訪ね、「先生の弟子にしてください」と頼んだ。彼女は、実際、川端にいくつか原稿を見せて意見を求めている。彼女がイブ・シャンピとの出会いと別れを描いた『巴里の空はあかね雲』を新潮社から出したのは2003年。初めての本。その後、自叙伝、エッセイ集と次々に出版したが、本格的に小説を書き始めたのは70歳ころから。中でも『風は見ていた』という自伝的小説は評論家の大岡信さんに「美人女優のこの人が、文筆家としても一級であることを証明した。驚くべき人」と絶賛された。岸が60歳ころに出会った講師が、彼女のひとと文学的才能を語る。

期 間	5月16日	受講料	2,500円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最少催行人数10名
時 間	13:30~15:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月8日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月16日(土)	岸恵子の素顔と人生、そして小説「風は見ていた」を中心にその文学的才能について。

### 講師紹介



#### 宮島 正洋(みやじま まさひろ)

元新潮社編集者 現アートデイズ編集長 慶應大学「三田文学会」常任理事

東京生まれ。1974年慶應義塾大学フランス文学科卒業。在学中より遠藤周作編集長の「三田文学」で編集者となり、卒業後新潮社に入社。その間、井伏鱒二、小林秀雄、大岡昇平、瀬戸内寂聴など戦後の大作家たちと出あう。新潮社を退社後、出版社アートデイズを設立し、代表取締役・編集長に就任。慶應大学出版会顧問、日本語し方センター学院長などを務め、現在、C・Wニボル著作権代理人、慶應大学「三田文学会」常任理事。

029

# 詩を書く、エッセイを書く

## 「わがセンチメンタルジャーニー」

### 講座内容

今期は「わがセンチメンタルジャーニー」の課題。幼、青、壮、老……。人生は旅也。おさないときの車窓の一景からやがて旅立つ黄泉のそれまでを、詩とエッセイで綴ってゆきます。テキストは講師が用意いたします。

期 間	5月26日～7月14日	受講料	16,000円
曜 日	火曜日	定 員	20名 ※最少催行人数7名
時 間	13:15～14:45	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全8回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月18日(月)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月26日(火)	幼年の車窓
2	6月 2日(火)	通学の途次
3	6月 9日(火)	入社的前後
4	6月16日(火)	通勤の日々
5	6月23日(火)	家族の変転
6	6月30日(火)	送別の事情
7	7月 7日(火)	終活の夕景
8	7月14日(火)	黄泉の旅路

### 講師紹介



正津 勉(しょうづ べん)

詩人 エッセイスト

著書に、詩集『正津勉詩集(現代詩文庫)』、『奥越奥話』、評論集『裏日本的』他多数。

講座番号

文学

030

# シェイクスピア日英語朗読劇の鑑賞とアフタートーク(第6回)

## 日英語朗読劇 *Hamlet* / 『ハムレット』

### 講座内容

シェイクスピア劇の日本語と英語の二カ国語による朗読劇の鑑賞とアフタートーク。プロ俳優のゲスト講師と主任講師とシェイクスピアを愛する愉快的仲間たちの会(SAYNK)有志による有名な場面を台本にした日英語朗読劇を鑑賞し、その直後に受講者からの質問や感想に対して二人の講師が回答する機会としてアフタートークの時間を設ける。今春学期は第6回作品として、シェイクスピア最高傑作として名高い、シェイクスピア四大悲劇の一つ『ハムレット』を取り上げる。

期 間	7月4日	受講料	2,500円
曜 日	土曜日	定 員	30名 ※最少催行人数15名
時 間	10:00~12:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具
教 材	日英語朗読劇テキスト(朗読台本)および『ハムレット』関係資料は講師が用意します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は6月26日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●【推薦参考図書】河合祥一郎訳『新訳ハムレット』(改訂版)角川文庫。荒井良雄、瀬沼達也他編著『シェイクスピア名セリフ集』朝日出版社。</li> </ul>		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	7月 4日(土)	<b>抜粋幕場の日英語朗読劇鑑賞&amp;アフタートーク</b> 戯曲 <i>Hamlet</i> /『ハムレット』から抜粋された幕場を台本とした、プロ俳優のゲスト講師と主任講師と SAYNK 有志による日英語朗読劇を鑑賞する。直後のアフタートークで受講者は、質問や感想を述べ、講師から回答や説明を聴くことができる。

### 講師紹介



#### 瀬沼 達也(せぬま たつや)

シェイクスピアを愛する愉快的仲間たちの会(SAYNK)代表

(SAYNK企画：10年でシェイクスピア全戯曲レクチャー&日英語朗読劇完遂企画)代表・講師・演出・俳優。本学キリスト教と文化研究所客員研究員。シェイクスピア劇演出家。シェイクスピア劇関連作品劇作家。笑い・ユーモア研究家。R.H.プライス記念第5回山茶花クラブ賞受賞(2012年)。2019年度燦爛会基金(関東学院大学)教職員顕彰受賞(2020年)。2024年5月に演劇ユニット King's Men 旗揚げ東京公演『マクベス』にダンカン王役他で参加。2024年12月~翌年1月には同King's Men 第3回公演『ロミオとジュリエット』にもシェイクスピア役他で参加。後者では東京公演と埼玉(彩の国埼玉芸術劇場小ホール)公演にも全参加。2025年6月に[at homes スクール]を代表・講師として開校、現在に至る



#### 佐々木 絵里奈(ささき えりな)

劇団AUN俳優

俳優養成所にてシェイクスピアを中心に学び、卒業後、2012年に吉田鋼太郎主宰劇団AUNに入団。以後、劇団公演ほか外部団体に積極的に参加。シェイクスピア劇公演への出演歴：『冬物語』バーディタ(劇団AUN)、『アテネのサイモン』(彩の国シェイクスピアシリーズ)、『間違いの喜劇』(劇団AUNワークショップ公演)、『から騒ぎ』(劇団AUNワークショップ公演)、『101分のペリクリース』(Dialogue! 公演)

031

# 韓国語上級①

「韓国語を楽しもう！上級コース」

## 講座内容

本講座は、韓国語用言の連体形と変則用言の活用法、ためぐち(パンマル)や間接話法の表現法を理解している方を対象にした上級レベルの韓国語講座です(約120時間以上学習したレベルに相当)。講座では、各課本文の会話表現を中心に、正確な発音と様々な用言の活用法を習得しながら会話力を高め、またまとまった文章の読解や聴解、作文などの練習を通じて韓国語能力の向上を目指します。

期 間	5月11日～7月6日	受講料	30,000円
曜 日	月曜日	定 員	15名 ※最小催行人数6名
時 間	9:40～11:40	会 場	横浜・金沢八景キャンパス
回 数	全8回	持ち物	辞書、筆記用具
教 材	金秀晶・朴鍾厚『もう初級者なんて言わせない韓国語一中級から上級編一』(白帝社、2021) 2,400円(税別)		
備 考	●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月11日(月)	第11課① 会話文のリーディング練習と関連文法の解説
2	5月18日(月)	第11課② 会話文と練習問題の解説
3	5月25日(月)	第11課③ 作文
4	6月 1日(月)	第11課④ リーディングと長文読解
5	6月15日(月)	第12課① 本文のリーディング練習と解説
6	6月22日(月)	第12課② 会話文と練習問題の解説
7	6月29日(月)	第12課③ 長文読解
8	7月 6日(月)	第12課④ 作文

## 講師紹介



### 呉 吉煥(オ キルハン)

本学経営学部非常勤講師

韓国ソウル出身。1993 年来日。2004 年より本学非常勤講師。長年に渡る韓国語指導の経験から得た、より分かりやすく学ぶことができる韓国語の勉強法を実践している。最近の主な関心分野は古代日本語と韓国語の関係。

講座番号

語学

032

# 楽しく学ぼう!中国語初級春期講座

—中国の文化や習慣を理解し、中国語を学ぶ—

講座内容

この講座は中国語の基本的な会話、文型、文法を学ぶだけでなく、中国人の生活、考え方などを学ぶ。

期 間	5月16日～7月18日	受講料	25,000円
曜 日	土曜日	定 員	15名 ※最小催行人数6名
時 間	10:30～12:00	会 場	横浜・金沢八景キャンパス
回 数	全10回	持ち物	辞書
教 材	『使って学ぶ!中国語コミュニケーション2』出版社:朝日出版社 著者:寺西光輝 定価:2,400円(税別)		
備 考	●この講座は5月8日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。 ●中国語を半年以上学んだ人向けの講座です。		

講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月16日(土)	第6課 1、怎么 + 何か + 動詞 2、状況や変化を表す“了”
2	5月23日(土)	第6課 1、結果補語 2、就 と 才
3	5月30日(土)	第6課 1、快要…了 2、因为…所以
4	6月 6日(土)	第6課 1、又…了 2、别…了
5	6月13日(土)	第6課 文型のまとめ
6	6月20日(土)	第7課 1、様態補語 2、連動文
7	6月27日(土)	第7課 1、可以 2、兼語文
8	7月 4日(土)	第7課 1、一下 と 一点儿 2、接続詞
9	7月11日(土)	第7課 文型のまとめ
10	7月18日(土)	第6課と第7課 まとめ

講師紹介



梁 愛蘭(リョウ アイラン)

元本学人間共生学部非常勤講師

本学では過去に中国語、ビジネス中国語、現代中国文化を担当。

033

# 楽しく学ぼう！中国語中級春期講座

— 実際の話し言葉で、生き生きとした中国語を学びます —

## 講座内容

インタビューの形で5人の物語を綴り、中国人の考え方に触れる内容です。また日本の文化を中国語で紹介する練習もやります。

期 間	5月11日～7月13日	受講料	35,000円
曜 日	月曜日	定 員	10名 ※最小催行人数5名
時 間	13:00～14:30	会 場	横浜・金沢八景キャンパス
回 数	全10回	持ち物	辞書
教 材	『あなたはなぜ日本へ』 出版社: 朝日出版社 著者: 蓋曉星・長谷川賢 (2,420円 税込)		
備 考	●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。 ●中国語を2年以上学んだ人向けの講座です。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月11日(月)	第10課 1、即使～也 2、因为～才 「喜欢洗澡的日本人」
2	5月18日(月)	第10課 1、连动句 2、～与否 「居酒屋」
3	5月25日(月)	付録:「中国語の勉強」(1) 1、一遍～一遍地～ 2、好～ 「日本国民の人気食品」
4	6月 1日(月)	付録:「中国語の勉強」(1) 1、即使～也～ 2、难以～ 「日本国民の人気食品」
5	6月 8日(月)	付録:「中国語の勉強」(2) 1、忽视 2、～不到哪里去 「AA制」
6	6月15日(月)	付録:「中国語の勉強」(2) 1、取决于～ 2、和～吻合 「AA制」
7	6月22日(月)	中国人起名字(1) 1、说起来 2、按～ 3、拿～来说
8	6月29日(月)	中国人起名字(2) 1、管～叫 2、练习题
9	7月 6日(月)	谢谢你的好意 1、无非 2、总是
10	7月13日(月)	谢谢你的好意 练习题

## 講師紹介



梁 愛蘭(リョウ アイラン)

元本学人間共生学部非常勤講師

本学では過去に中国語、ビジネス中国語、現代中国文化を担当。

034

# Enjoy! 英会話

大学のキャンパスで英会話を楽しく練習しながらコミュニケーション力をアップさせましょう

## 講座内容

週の半ば、大学で楽しく英会話の練習をしませんか。この講座では様々なトピックで英会話の練習を行いながら表現の幅を広げていき、コミュニケーションスキルのアップを目指します。中学レベルの英語力をお持ちであれば参加可能です。

期 間	5月13日～7月15日	受講料	12,000円 (5回だけ受講する場合9,000円)
曜 日	水曜日	定 員	12名 ※最小催行人数8名
時 間	17:00～18:00	会 場	横浜・金沢八景キャンパス
回 数	全10回	持ち物	筆記用具
教 材	毎回の授業で資料(練習・復習用ワークシートなど)を配布します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●参加者の習熟度に応じて毎回のトピックや内容が変更となる場合があります。</li> <li>●5回だけ受講する場合は、申し込みの際、希望日をご記入(ご入力)ください。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月13日(水)	<b>Welcome!</b> Introductions, programme overview, goal setting, getting to know each other
2	5月20日(水)	<b>Talking about your daily life</b> Present tense, asking questions
3	5月27日(水)	<b>Routines</b> Time management, adverbs of frequency
4	6月 3日(水)	<b>Leisure activities</b> Expressing likes and dislikes
5	6月10日(水)	<b>Talking about the past I</b> Past simple with regular verbs, Yes/No questions
6	6月17日(水)	<b>Talking about the past II</b> Irregular verbs, Wh-questions in the past
7	6月24日(水)	<b>Future with "going to"</b> Talking about plans for the weekend
8	7月 1日(水)	<b>Describing your neighborhood</b> There is /there are with quantifiers
9	7月 8日(水)	<b>Describing your city</b> Comparatives and superlatives, making recommendations
10	7月15日(水)	<b>Course wrap-up</b> Review of acquired language

## 講師紹介



### Valerie Honda(ヴァレリー ホンダ)

本学国際文化学部非常勤講師

Welcome everyone! I'm excited to have the opportunity to guide and support you in English. Retaining new vocabulary and grammar can be challenging, however I promise we will have fun while making steady progress; you will have many opportunities to meet and share your ideas with other members of the group through active learning activities.

035

# Weekend 英会話 (初級から)

週末に大学で英会話を楽しみましょう

## 講座内容

英会話を始めたいけれども、何から始めたらいいのかわからない方、平日は忙しくてなかなか時間が取れないという方に向けた英会話講座です。身近なトピックを中心に英会話を楽しみながら学んでいきます。中学レベルの英語力をお持ちであれば参加可能です。  
(※中級の講座と連続で受講することもできます。内容が異なります。)

期 間	5月9日～7月11日	受講料	12,000円 (5回だけ受講する場合9,000円)
曜 日	土曜日	定 員	12名 ※最小催行人数8名
時 間	11:10～12:10	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全10回	持ち物	筆記用具
教 材	毎回の授業で資料(練習・復習用ワークシートなど)を配布します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●参加者の習熟度に応じて毎回のトピックや内容が変更となる場合があります。</li> <li>●5回だけ受講する場合は、申し込みの際、希望日をご記入(ご入力)ください。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月 9日 (土)	<b>Welcome!</b> Introductions, programme overview, goal setting, getting to know each other
2	5月16日 (土)	<b>Talking about your daily life</b> Present tense, asking questions
3	5月23日 (土)	<b>Routines</b> time management , adverbs of frequency
4	5月30日 (土)	<b>Leisure activities</b> Expressing likes and dislikes
5	6月 6日 (土)	<b>Talking about the past I</b> Past simple with regular verbs, Yes/No questions
6	6月13日 (土)	<b>Talking about the past II</b> Irregular verbs, Wh-questions in the past
7	6月20日 (土)	<b>Future with "going to"</b> Talking about plans for the weekend
8	6月27日 (土)	<b>Describing your neighborhood</b> There is /there are with quantifiers
9	7月 4日 (土)	<b>Describing your city</b> Comparatives and superlatives, making recommendations
10	7月11日 (土)	<b>Course wrap-up</b> Review of acquired language

## 講師紹介



### Valerie Honda(ヴァレリー ホンダ)

本学国際文化学部非常勤講師

Welcome everyone! I'm excited to have the opportunity to guide and support you in English. Retaining new vocabulary and grammar can be challenging, however I promise we will have fun while making steady progress; you will have many opportunities to meet and share your ideas with other members of the group through active learning activities.

036

# Weekend 英会話 (中級から)

週末に大学で英会話を楽しみましょう

## 講座内容

英会話を始めたいけれども、何から始めたらいいのかわからない方、平日は忙しくてなかなか時間が取れないという方に向けた英会話講座です。身近なトピックを中心に英会話を楽しみながら学んでいきます。中学卒業レベルの英語力があれば、ご参加いただけます。(※初級の講座と連続で受講することもできます。内容が異なります。)

期 間	5月9日～7月11日	受講料	12,000円 (5回だけ受講する場合9,000円)
曜 日	土曜日	定 員	12名 ※最小催行人数8名
時 間	10:00～11:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全10回	持ち物	筆記用具
教 材	毎回の授業で資料(練習・復習用ワークシートなど)を配布します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●参加者の習熟度に応じて毎回のトピックや内容が変更となる場合があります。</li> <li>●5回だけ受講する場合は、申し込みの際、希望日をご記入(ご入力)ください。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月 9日 (土)	<b>Welcome!</b> Course overview, getting to know each other. Communication activities
2	5月16日 (土)	<b>Networking</b> Small talk with strangers
3	5月23日 (土)	<b>Talking about past events</b> Past tenses
4	5月30日 (土)	<b>Expressing your opinion I</b> Stating opinion, logical speaking on current affairs
5	6月 6日 (土)	<b>Expressing your opinion II</b> Agreeing-disagreeing, stating counter arguments
6	6月13日 (土)	<b>Gourmet talk</b> Describing dishes, tastes
7	6月20日 (土)	<b>Travel</b> Asking for directions and for information when travelling
8	6月27日 (土)	<b>How healthy are you?</b> Talking about health, helping people with health emergencies
9	7月 4日 (土)	<b>Making recommendations</b> Helping people plan their stay in Japan, recommendation phrases
10	7月11日 (土)	<b>Review</b> Recap and closing

## 講師紹介



### Valerie Honda(ヴァレリー ホンダ)

本学国際文化学部非常勤講師

Welcome everyone! I'm excited to have the opportunity to guide and support you in English. Retaining new vocabulary and grammar can be challenging, however I promise we will have fun while making steady progress; you will have many opportunities to meet and share your ideas with other members of the group through active learning activities.

037

# 楽しく学ぼう！フランス語

英語にも触れながら、フランス語の力をアップさせましょう

## 講座内容

この講座では、英語を使用しながら、フランス語の会話のスキルを高めていきます。英語とフランス語の両方に触れながら、楽しく学びを深めていきましょう。フランス語の学習歴が1年程度ある方を対象とします。これまで「ボンジュールから始めよう！初歩からのフランス語とフランス文化」の講座にご参加くださっていた方も大歓迎いたします。

期 間	5月9日～7月11日	受講料	12,000円 (5回だけ受講する場合9,000円)
曜 日	土曜日	定 員	12名 ※最小催行人数8名
時 間	12:20～13:20	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全10回	持ち物	筆記用具
教 材	毎回の授業で資料(練習・復習用ワークシートなど)を配布します。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●参加者の習熟度に応じて毎回のトピックや内容が変更となる場合があります。授業では英語を使用します。</li> <li>●5回だけ受講する場合は、申し込みの際、希望日をご記入(ご入力)ください。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月 9日 (土)	Les Présentations Se présenter et faire connaissance
2	5月16日 (土)	Parler de ses habitudes quotidiennes I Les jours de la semaine/les mois/ les heures
3	5月23日 (土)	Parler de ses habitudes quotidiennes II Exprimer la fréquence /Les verbes pronominaux
4	5月30日 (土)	Parler de ses loisirs J'adore/j'aime beaucoup/je n'aime pas/ je déteste
5	6月 6日 (土)	Faire des achats Demander et dire les prix
6	6月13日 (土)	Qu'est-ce que vous avez fait hier? I Le passé-composé des verbes du premier groupe
7	6月20日 (土)	Qu'est-ce que vous avez fait hier? II Le passé-composé
8	6月27日 (土)	Qu'est-ce que vous allez faire? Le futur proche avec aller I
9	7月 4日 (土)	Parler de ses projets Le futur proche avec aller II
10	7月11日 (土)	Résumé des acquis Révision générale

## 講師紹介



### Valerie Honda(ヴァレリー ホンダ)

本学国際文化学部非常勤講師

Bonjour! Je m'appelle Valérie et je suis impatiente de faire votre connaissance. Nous allons passer de bons moments à acquérir du vocabulaire et des phrases simples pour communiquer entre nous. Venez donc nombreux découvrir une nouvelle langue et sa culture! Le Français c'est facile! Vous verrez!

038

# Travel English (初級編)

## 海外旅行を楽しむための英会話

### 講座内容

「コロナ禍海外旅行ができなかった！これから予定を立てて行きたい！行くからには楽しみたい！でもTravel Englishは苦手…基本は抑えたい」、海外旅行に行くときは誰もが不安になります。この講座は海外旅行で必ず出てくるシーンを想定し英会話を楽しみながら学んでいきます。初級英会話レベルでも参加可能です。講師は全員世界を旅したネイティブスピーカーを用意します。

期 間	5月22日～7月24日	受講料	8,000円
曜 日	金曜日	定 員	14名 ※最小催行人数12名
時 間	12:30～13:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全8回	持ち物	筆記用具
教 材	Travel English教科書: 2,000円: 初日講座で購入できます。		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月14日(木)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●本講座は第1回から8回までストーリー性を持ち、実際海外旅行に行くことを想定し進めていきます。海外旅行の予約から、現地の観光、そして異文化でのエチケットについても教えていきます。また、各レッスンではTravel Tips (旅行を楽しむための知恵)も共有します。今期はTravel English (初級編)となります。</li> </ul>		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月22日(金)	<b>Lesson 1 : Traveller's Toolbox: Travel English のイントロダクション</b> Travel English の基本を学びます。空港、ホテル、レストラン、観光地など、さまざまな旅行場面で使われる一般的なフレーズや語彙を紹介します。
2	5月29日(金)	<b>Lesson 2 : Let's Go! (滞在先の予約)</b> 旅行の宿泊施設を予約する方法を学びます。予約をする練習をし、キャンセルポリシーを理解する方法を学びます。
3	6月 5日(金)	<b>Lesson 3 : Fly High! (空港内のナビゲーション)</b> フライトのチェックイン、セキュリティの通過、空港での問い合わせ、飛行機への搭乗の方法を学びます。
4	6月12日(金)	<b>Lesson 4 : I am lost! (道順を尋ねる)</b> 英語で道を尋ねたり教えたりする方法を学びます。世界の街をベースにナビゲートする練習をします。
5	6月26日(金)	<b>Lesson 5 : Foodie Fun! (食事の注文)</b> メニューを読む方法、注文の仕方、食事制限について尋ねる方法、特別なリクエストをする方法を学びます。また、食事やサービスに対して正しくフィードバックする方法も練習します。
6	7月 3日(金)	<b>Lesson 6 : Hidden Gems! (観光地探訪)</b> 観光地を探索する場面とフレーズを学びます。世界の街をベースに練習をします。
7	7月10日(金)	<b>Lesson 7 : Global Citizen! (旅行先でのエチケット)</b> 文化的な習慣、風習、タブーについて学びます。世界の街をベースに学んでいきます。
8	7月24日(金)	<b>Lesson 8 : Stay Calm and Travel On! (緊急事態への対応)</b> Travel English のまとめとして旅行中に発生する緊急事態の対処方法を学びます。また、実践に慣れるために練習もします。

### 講師紹介



#### Jonathan ZEE(ジョナサン・ジー)

キリスト教プロテスタント系教会牧師

Welcome to Travel English!

Get ready for your travel journey with us! This course equips you with essential English skills for every step of your trip. From booking accommodations to exploring hidden gems, our interactive lessons make learning fun and practical. Join us and make your travels unforgettable!

サンモール・インタナショナルスクール中卒。クリスチャン・アカデミー・イン・ジャパン高等学校卒。プリティッシュコロニア大学卒。アズベリー神学校卒(修士)。



#### Alan SUE(アラン・スー)

本学法学部非常勤講師 宣教師

フナホウ高等学校卒。ハワイ大学卒。

# 日本の文化 伝統工芸・鎌倉彫(入門編)

## 講座内容

我が国の伝統工芸文化の中には世界に誇る伝統工芸品が多くあります。神奈川県には国の指定を受けた伝統工芸品として鎌倉彫があります。私は伝統工芸士の一人として、多くの人に鎌倉彫の実技体験を通して、物作りの楽しさを味わっていただき、生活の中で活用していただきたいと思います。今回は初心者を対象にしておりますが、経験者も参加できます。

期 間	5月14日～6月11日	受講料	20,000円
曜 日	木曜日	定 員	25名 ※最少催行人数7名
時 間	13:00～15:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全5回		
持ち物	筆記用具【鉛筆・消しゴム・定規(15cm～30cm)】、彫刻刀等の教材は講師が用意します。(お持ちの方はご持参いただいても結構です。)		
備 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●彫り上がった作品は講師の茜工房で漆塗り仕上げをいたします。ご希望の方は、別途漆塗り代金が必要となります。漆塗り代金(特別割引代金)は講師に直接お支払ください。漆塗りが不要でない方は、塗り代金はかかりません。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	5月14日(木)	鎌倉彫の歴史、作品製作 鎌倉彫の歴史と彫刻刀の使い方を理解していただく。
2	5月21日(木)	作品製作 作品を製作していただきます。
3	5月28日(木)	作品製作 作品を製作していただきます。
4	6月 4日(木)	作品製作 作品を製作していただきます。
5	6月11日(木)	作品製作 作品を制作していただき、完成させます。

## 講師紹介



### 大和 義文(やまと よしづみ)

伝統工芸士

昭和43年に鎌倉彫茜工房を設立。昭和52年から平成26年にかけて伝統鎌倉彫(事協)組合役員を歴任。平成4年に鎌倉彫優秀技能者認定、平成6年に伝統工芸士認定。平成14年から平成22年にかけて本学非常勤講師を経て、平成18年より本学の公開講座で講師を務めている。今までに鎌倉彫創作展大賞(昭和55年)、現代鎌倉彫コンペ金賞(平成12年)、全国伝統工芸士会功労賞(平成17年)、経済産業大臣表彰など数々の賞を受賞している。



授業風景



鎌倉彫作品

040

## 五感が目覚める!「植物香育」で始める脳と心のリフレッシュ♪ 嗅覚と手先を使う一石二鳥の健康づくり

### 講座内容

植物のもつ豊かな香りや色彩、触感を五感で感じ、脳と心臓を活性化させる事を目的としています。アロマ精油やハーブ、木の実といった自然の恵みを活かしたクラフトを通して、嗅覚、触覚、視覚を心地よく刺激します。認知症予防をはじめとする未病対策にもつながる、楽しくて有意義な時間です。

期 間	6月13日	受講料	2,500円
曜 日	土曜日	定 員	15名 ※最小催行人数9名
時 間	13:30~15:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が資料、クラフト材料をご用意します。		
備 考	●この講座は6月5日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	6月13日(土)	五感が目覚める!「植物香育」で始める脳と心のリフレッシュ♪ 『睡眠』をテーマに、深掘りしています。ハーブティーの試飲やクラフトは「安眠サシェ」を作ります。

### 講師紹介

#### 横山 みつこ(よこやま みつこ)

薬剤師・色と香りの植物 Education 植物クラフト教室「SONRISA」代表

12年間、途切れることなく二人のお世話をしてくださった保育士さんたちへの深い感謝。これが「SONRISA」立ち上げの原点です。  
薬剤師としての専門知識と植物の癒やしを融合させた「植物香育」を提供しています。

041

# 無料アプリで動画編集に挑戦しよう!

自分で撮影した動画で、ワンランクアップのショート映像を制作しよう!

## 講座内容

無料の動画編集アプリを使用して、パソコン上で字幕や画面効果を加えた動画編集の方法を学びます。動画のトリミング、ナレーションの挿入、効果音やBGMの追加も可能です。また、パソコンの操作画面をそのまま動画にできるため、1つの画面内に別の動画を組み合わせた動画の制作も体験できます。映像表現の基本技術や素材動画の撮影のコツについても学びます。さらにAI技術を利用したBGMや背景画像作成も試みましょう。本講座は全2回構成です。1回目では、無料で利用できる動画や音楽を使い、アプリの基本操作を実習します。2回目では、ご自身で撮影した動画を使い、ワンランクアップの動画制作を目指しましょう。参加者お一人おひとりのご要望にきめ細かく対応いたします。

期 間	7月18日、7月25日	受講料	6,000円
曜 日	土曜日	定 員	30名 ※最少催行人数10名
時 間	13:00~16:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全2回	持ち物	ノートパソコン(Windows、MacOSのみ)
教 材	講師が配布資料を用意します。		

## 備 考

- この講座は7月10日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。
- Windows11標準搭載のアプリ『ClipChamp』を利用します。Windows専用のアプリですが、ブラウザ版もあり、Macでも利用できます。今回の講座では、タブレット、スマホは対象外となります。また、ノートパソコンはWifiに接続可能であり、メインメモリ8GB以上のもをご持参ください。マイクロソフトアカウント、もしくは、Googleアカウントのご用意と、そのパソコンで受信できるメールアドレスをご用意ください。
- 当会場は現在建設中の新施設につき、各座席の電源設備の詳細を確認できておりません。講座中のバッテリー切れを防ぐため、ノートパソコンは、毎回十分に充電してご持参ください。念のためACアダプターのご持参もお願いいたします。

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	7月18日(土)	<b>基本的な動画編集の機能を使って、動画作成のコツを学ぼう</b> 無料の動画編集アプリ『ClipChamp』と無料で利用できる動画や音楽素材を利用して編集方法を学びます。シンプルながらも効果的な映像を目指します。
2	7月25日(土)	<b>ショート映像制作に挑戦しよう</b> カメラ映像、パソコン画面映像などを動画に取り入れる方法を学びます。またAIを利用したBGMや背景画像作成にもトライします。最後には、各自撮影した動画で、ショート映像を制作してみましょう。(30秒~3分程度の映像を制作します)

## 講師紹介



### 平野 晃昭(ひらの てるあき)

本学情報学部情報学科専任講師  
情報学専攻。顔画像を用いた表情認識、VRの土砂災害避難体験システムに関する研究に従事。情報学科では、主にプログラミング教育に従事。画像処理、CG、AR、VRに興味を持ち、調査・研究を行っている。博士(工学)。



### 高橋 大介(たかはし だいすけ)

文化学園大学造形学部建築・インテリア学科 准教授  
本学理工学部非常勤講師  
電気工学専攻。専門は画像と3次元データを用いたバイOMETRICSによる個人認証を研究。近年では人の微細行動から個人認証を行う手法の開発を行っている。また、3次元CGを用いた映像表現にも習熟。各種IT関連講座やハッカソンなどで講師やチューターを行う。博士(工学)。



### 立野 玲子(たちの れいこ)

中央大学研究開発機構 機構教授  
公益財団法人東京都医学総合研究所で情報工学の立場からがん治療の基礎研究に従事。細胞試料の画像解析をもとにした薬剤試験の評価法を研究してきた。近年は、観点別の調査結果から全体を知るための統合法について研究を続けている。本学では、情報概論、医用画像工学を担当した。博士(理学)。



### 中屋敷 かほる(なかやしき かほる)

本学理工学部非常勤講師 本学工学総合研究所研究員  
日立製作所にて医用画像・医用情報システム開発に携わる。子育てに専念するため退社後、他大学でも非常勤講師として情報リテラシー科目や、卒業研究指導に従事。さらに、情報リテラシー教育の有効的手法に関する研究も続け、身近なデジタルライフの質向上の観点から日々研鑽を続けている。

# 社会人の学び直し講座

— 仕事に生かすための知識やスキルを学ぶ —

## Peatixのご登録、講座の申込方法について

関東学院大学では「Peatix (ピーティックス)」というイベント管理システムを活用し、公開講座(社会人の学び直し講座のみ)を提供しています。お申し込みされる方は、「Peatix」にご登録の上、受講申し込みとクレジット決済による支払い手続きをお願いします。

講座のお申し込み方法については、58ページ以降をご確認ください。

# 【上級者向け】ビジネスパーソンのための英語プレゼンテーション実践講座

## 講座内容

英語で説得力のあるプレゼンテーションを行うためのスキルを身につける講座です。プレゼンテーション資料の作成や発表のテクニック、質疑応答まで、実践的に学んでいきます。TOEIC750点以上の英語力をお持ちの方を対象とした、上級者向けの内容です。

期間	5月9日～6月27日	受講料	16,000円
曜日	土曜日	定員	12名 ※最小催行人数8名
時間	14:00～15:40	会場	関内アカデミック・リサーチセンター
回数	全8回	持ち物	筆記用具、PowerPointが使えるノートPC
教材	毎回の授業で資料(練習・復習用ワークシートなど)を配布します。		
備考	<ul style="list-style-type: none"> <li>●この講座は5月1日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。</li> <li>●参加者の習熟度に応じて毎回のトピックや内容が変更となる場合があります。授業では英語を使用します。</li> <li>●ノートパソコン/外付けキーボード付きタブレットを必ず毎回、バッテリーを満タンにしてご持参ください。教室内の電源は使用できない場合があります。</li> </ul>		

## 講座スケジュール

回数	日程	内容
1	5月 9日 (土)	<b>Welcome!</b> Getting to know you. Course overview. Goal setting. Presentation structure
2	5月16日 (土)	<b>Presentation Benchmark</b> Presentation round 1 with feedback: pinpointing what needs improving; the 3 Ps of an effective Presentation
3	5月23日 (土)	<b>The introduction and the conclusion</b> Structural elements and language
4	5月30日 (土)	<b>Bringing data to life</b> Storytelling techniques
5	6月 6日 (土)	<b>It's not only what you say, it's also how you say it!</b> Delivery style
6	6月13日 (土)	<b>Any questions?</b> Handling questions strategies
7	6月20日 (土)	<b>Refining</b> Visual design tips, practice tips
8	6月27日 (土)	<b>Final Presentation</b> Presentation finals with questions and peer feedback

## 講師紹介

Peatix講座へのアクセスはこちら



### Valerie Honda(ヴァレリー ホンダ)

本学国際文化学部非常勤講師

Welcome everyone! Making a presentation doesn't have to be stressful. Let me show you how you can transform your public speaking skills and become confident in delivering a clear message to your stakeholders. You will notice a clear difference in how you approach this challenge. This course is also an opportunity to network with other business leaders. So why not try it out?

# 外国につながる子どもを取り巻く教育課題と支援のかたち

## — 学校・地域・社会の役割を考える —

### 講座内容

日本に在住する外国人の増加に伴い、日本の学校で学ぶ外国籍児童生徒等の人数も過去10年間で1.9倍に増加し、公立学校だけでも約6万7千人(令和5年度末現在)の日本語指導の必要な児童生徒が在籍しています。多様な言語、文化的背景を持った彼らが希望を持って日本の学校で学ぶことができるようになるためにはどのような指導や手立てが必要なのでしょう。また、どのような心構えで接していくべきなのでしょう。まず現状を把握し、サポート体制や海外の事例も紹介しながら、考えていきます。

期 間	5月16日～6月6日	受講料	すべて受講する場合 6,000円 1回だけ受講する場合 2,000円
曜 日	土曜日	定 員	30名 ※最少催行人数7名
時 間	10:00～12:00	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全4回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は5月8日(金)までに中止の連絡がなければ開催となります。		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容	担当講師
1	5月16日(土)	<b>イントロダクション</b> 日本における外国籍児童生徒の状況や課題について学びます。政府や自治体の施策についても触れます。	細谷 早里
2	5月23日(土)	<b>外国につながる子どもを支える地域の取り組み</b> 外国につながる子どもに関する多様な課題について、学校やNPO 団体においてどのような取り組みが模索されているのかを、具体的な事例を取り上げながら学びます。	藤浪 海
3	5月30日(土)	<b>外国につながる子どもへの日本語教育</b> 日本語指導と教科指導をつなげ、学内外の学習支援体制をどう構築できるか考えます。外国につながる子どもの学びと成長を支える実践と課題を共有します。	楊 廷延
4	6月 6日(土)	<b>総括</b> 外国につながる子ども達の課題とどう向き合っていくか、学校や地域社会はどのように支援していくことができるかについて、海外の事例なども交えながら考えていきます。	細谷 早里

### 講師紹介

Peatix講座への  
アクセスはこちら



**細谷 早里(ほそや さり)**

本学経済学部教授  
博士(教育学)、異文化間教育



**藤浪 海(ふじなみ かい)**

本学社会学部准教授  
博士(社会学)、国際社会学・移民研究



**楊 廷延(ヤン ジョンヨン)**

本学国際文化学部准教授  
日本語教育

# 社会人がゼロから学ぶ生成AI使い方講座

## 日常生活から仕事の効率化にいたるまで、初心者でも生成AIを使いこなせるようになる

### 講座内容

生成AIはなんとなく難しそうで手が出ない……と感じている方も多いのではないのでしょうか。スマートフォンが普及し始めた頃と同じように、生成AIも、これからの日常生活や仕事を支える大切なツールになりつつあります。しかも、生成AIは、使いこなせる人とそうでない人の能力的な格差は、スマホのそれ以上です。生成AIを使えば、従来のウェブ検索のように広告に邪魔されることなく、本当に欲しい情報だけを、しかも漠然とした問いかけをするだけで、簡単に、手に入れることができます。毎回大好評のこの講座では、生成AIのサービスを自ら開発した経験があり、何度も初心者向けに丁寧な指導を行ったベテラン講師が担当します。難しい用語や複雑な操作なしで、受講生一人ひとりのペースに合わせて進めますので、パソコン操作があまり得意でない方や、全くAIを触ったことのない方でも、安心して参加いただけます。

期間	5月16日～6月27日	受講料	13,000円（1回目～3回目まで） 27,000円（1回目～7回目まで）
曜日	土曜日	定員	20名 ※最小催行人数6名
時間	10:30～12:00	会場	関内アカデミック・リサーチセンター
回数	全7回	持ち物	ノートパソコン もしくはキーボード付きタブレット

### 備考

- この講座は5月8日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。
- 1. 1回目～3回目は、パソコンの初心者でも生成AIを使いこなせるような講義内容と演習内容ですが、4回目以降は、より実践的になり、日常的にパソコンを用いている方でないと、ついていくのが難しくなります。
- 2. ノートパソコン／外付けキーボード付きタブレットを必ず毎回、バッテリーを満タンにご持参ください。教室内の電源は使用できない場合があります。
- 3. Wi-Fi（インターネット）に接続できるノートパソコン、もしくは外付けキーボード付きタブレットをご持参いただき、ブラウザで実際に生成AIに命令文を、演習課題どおりに打ち込んでいただきつつ、実践的に生成AIの使い方を学んでいただけます。

### 講座スケジュール

回数	日程	内容
1	5月16日(土)	生成AIの性格を学ぶ なぜ生成AIはずぼらで、嘘つきで、本質を見抜かず、物忘れが激しいのか？
2	5月23日(土)	生成AIに使われず、それを使いこなすためには 生成AIの動作原理の基礎を学び、日常生活の中で役に立つ問いに対して、生成AIが生来あわせ持つ構造上の欠点を回避しながら、なるべく正確な答を回答させる方法を学ぶ
3	5月30日(土)	生成AIに、日常生活に「伴走」してもらう 生成AIに、日常生活でぶつかる、Googleでは一発で回答の出ない課題を解決してもらう
4	6月6日(土)	仕事で生成AIを使う (1) 感情的なメールを送る前に、生成AIに、メールのトーンをレビューさせ、修正させる (2) 録音した会議を一瞬で議事録に起こす (3) 一瞬でレポートを作成させる、など仕事で役立つ
5	6月13日(土)	確実性を求められる状況で、生成AIに意味のある回答をさせるためには？ ほかの生成AI入門講座では学べない内容。生成AIを用いたサービスを構築してきた講師にしか伝えられない、生成AIが生まれた時から持っている欠点からくる、間違った結論を回避していくコマンド群を学ぶ
6	6月20日(土)	長いスレッドをメンテする方法 ほかの生成AI入門講座では学べない内容。生成AIにおいては、一定以上の長さになったスレッドの扱いは、短いスレッドとは全く異なるケアが必要となる。そのメンテ方法を学ぶ
7	6月27日(土)	自由課題 自分が生成AIを活用して解決したい問題のために、作成したい複雑なレポートを、講師のガイダンスをもとに、作り上げる

### 講師紹介



#### 富岡 功(とみおか いさお)

株式会社 StartupScaleup.jp 代表取締役社長

6つの事業会社で合計8つの社内新規事業立ち上げを経験。ある事業が大ヒット。デロイト・トーマツ・コンサルティングで、クライアントに新規事業開発の手法をメンタリングするコンサルティングパッケージを作り上げ、翌年度から億単位の売上を立てる。独立後、生成AIを使用した新規事業開発支援サービスを立て続けに5つ、世の中に出し、そのうち一つがベストセラーになる。経産省公認の資格ITコーディネータのフォローアップ研修でも生成AIを教えている。

Peatix講座へのアクセスはこちら

# 特別支援学校教諭二種免許法認定公開講座

## 講座内容

教育職員免許法第6条別表7の規定により、幼稚園、小学校、中学校、高等学校教諭普通免許状を有する方は、本講座を通して特別支援学校教諭二種免許状取得に必要な単位を修得できます。主な受講対象者は幼稚園、小学校、中学校または高等学校の教諭の普通免許状を有する方になります。なお、免許状の授与申請をするには教職実務経験が3年以上必要になります。

期 間	6月13日～9月12日	受講料	1科目(1単位)につき15,000円
曜 日	土曜日	定 員	各科目50名
時 間	各科目の1回目:9:10～16:30 各科目の2回目:9:20～16:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	全12回	持ち物	筆記用具
教 材	講師がテキストを用意する。		

## 備 考

- ※科目区分 特別支援教育の基礎理論に関する科目（特別支援教育基礎理論）、特別支援教育領域に関する科目（知的障害教育総論、肢体不自由教育総論、病弱教育総論）、免許状に定められることとなる特別支援教育領域以外の領域に関する科目（視覚・聴覚障害教育総論、重複障害・LD等教育 総論）
- ※受講は1科目（1単位）から可能です（但し定員を超えた場合、全科目受講者を優先します）。
- ※本講座は神奈川県教育委員会における特別支援学校教諭二種免許状（教育領域は、知的障害者、肢体不自由者、病弱者）の授与申請に必要な単位を修得することができる科目開講となっています。
- ※他の都道府県で免許取得をご検討の方は受講科目選択の際、特別支援学校教諭二種免許状授与を申請しようとする都道府県教育委員会に単位の修得方法等をご確認ください。
- ※特別支援学校教諭二種免許状にかかる必要単位を全く修得されていない場合は、全科目6単位の修得が必要になります。

## 講師紹介

太田 俊己(おおた としき)

元本学教育学部教授

長澤 真史(ながさわ まさし)

本学教育学部専任講師

齊藤 由美子(さいとう ゆみこ)

本学教育学部教授

伊藤 甲之介(いとう こうのすけ)

星槎大学非常勤講師

澤田 真弓(さわだ まゆみ)

星槎大学大学院教育実践研究科教授

山本 晃(やまもと あきら)

国立特別支援教育総合研究所情報・支援部上席総括研究員

笹森 洋樹(ささもり ひろき)

常葉大学教育学部教授

中澤 幸子(なかざわ さちこ)

日本体育大学体育学部教授

Peatix講座への  
アクセスはこちら



※この講座はPeatix（ピーティックス）のみお申込みいただけます。

2026年3月現在

講座スケジュール

回数	日程	内 容 例	担当講師
1	6月13日(土)	<b>特別支援教育基礎理論(1回目)</b> 特殊教育から特別支援教育への歴史的転換、特別支援教育の理念・目的と教育制度、その方法の概説を行う。また、就学前から卒業後にいたる時間的な流れの中での支援の要点、校内外ネットワークでの包括的・連携的な教育支援、ならびに特別支援学級や通級指導教室の今日的役割や特別支援学校との相互的連携など、時間の範囲で概括的な解説を行う。	長澤 真史
2	6月20日(土)	<b>特別支援教育基礎理論(2回目) ※試験あり</b> 同上	
3	6月27日(土)	<b>視覚障害・聴覚障害教育総論(1回目) ※試験あり</b> 視覚障害者・聴覚障害者の心理・生理・病理に関する概説を行う。また、視覚障害教育・聴覚障害教育の歴史、目的、教育制度、学習指導要領の位置づけ、各特別支援学校での実践を踏まえての教育課程と指導法の要点など、時間の範囲で概括的な解説を行う。	澤田 真弓
4	7月 4日(土)	<b>視覚障害・聴覚障害教育総論(2回目) ※試験あり</b> 同上	山本 晃
5	7月11日(土)	<b>重複障害・LD等教育総論(1回目) ※試験あり</b> 重複障害者およびLD等の発達障害者の心理・生理・病理に関する概説を行う。また、重複障害およびLD等の発達障害の教育の歴史、目的、教育制度、学習指導要領の位置づけ、具体的な実践を踏まえての教育課程と指導法の要点など、時間の範囲で概括的な解説を行う。	齊藤 由美子
6	7月18日(土)	<b>重複障害・LD等教育総論(2回目) ※試験あり</b> 同上	笹森 洋樹
7	7月25日(土)	<b>病弱教育総論(1回目)</b> 病弱・身体虚弱者の心理・生理・病理に関する概説を行う。また、病弱・身体虚弱教育の歴史、目的、教育制度、学習指導要領上の位置づけ、病弱特別支援学校・特別支援学級等の具体的な実践を踏まえた教育課程と指導法の特色など、時間の範囲で概括的な解説を行う。	中澤 幸子
8	8月 1日(土)	<b>病弱教育総論(2回目) ※試験あり</b> 同上	
9	8月22日(土)	<b>肢体不自由教育総論(1回目)</b> 肢体不自由者の心理・生理・病理に関する概説を行う。また、肢体不自由教育の歴史、目的、教育制度、学習指導要領上の位置づけ、肢体不自由特別支援学校・特別支援学級等の具体的な実践を踏まえた教育課程と指導法の特色など、時間の範囲で概括的な解説を行う。	伊藤 甲之介
10	8月29日(土)	<b>肢体不自由教育総論(2回目) ※試験あり</b> 同上	
11	9月 5日(土)	<b>知的障害教育総論(1回目)</b> 知的障害者の心理・生理・病理に関する概説を行う。また、知的障害教育の歴史、目的、教育制度、学習指導要領上の位置づけ、知的障害特別支援学校・特別支援学級等の具体的な実践を踏まえた教育課程と指導法の特色など、時間の範囲で概括的な解説を行う。	太田 俊己
12	9月12日(土)	<b>知的障害教育総論(2回目) ※試験あり</b> 同上	

# パーソナルコーチング基礎講座

## 気づきと対話の技法

### 講座内容

パーソナルコーチングとは「相手の目標達成に向け、対話によって気づきや学び、自発的な行動を引き出す対人支援手法」です。近年、ビジネス領域を中心に広がりを見せていますが、「コーチング」という言葉は聞いたことがあっても内容まではよく理解していないという人も多いのではないのでしょうか？本講座ではパーソナルコーチングの基本的部分について解説し、カードゲーム型のパーソナルコーチング実践教材「雲とりゲーム® Lite」を用いて体験的な理解を深めます。

期 間	6月20日	受講料	2,500円
曜 日	土曜日	定 員	20名 ※最小催行人数6名
時 間	13:30~15:30	会 場	関内アカデミック・リサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具
教 材	教材のカードゲーム(税込2,000円)は講座開始前に購入いただけます。		
備 考	●この講座は6月12日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

### 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	6月20日(土)	パーソナルコーチングの概要説明およびカードゲーム型教材を用いたコーチング体験 パーソナルコーチングの概要を説明します。また、「雲とりゲーム® Lite」を用いてペアコーチングに取り組むことで、パーソナルコーチングのマインドやスキル、作用を体験的に理解します。

### 講師紹介

Peatix講座へのアクセスはこちら



#### 青柳 健隆(あおやぎ けんりゅう)

本学経済学部教授

コーチング科学研究所(RICS)代表。専門はスポーツ教育学。部活動などにおける「豊かなスポーツ経験を増やす」ための方策と、そこから「気づきや学びを引き出す」方法論としてのパーソナルコーチングを研究。著作には『パーソナルコーチング実践教材カードゲームの開発(経済系、2023)』、『パーソナルコーチングが機能するプロセス：コーチの体験に基づくモデル生成(支援対話研究、2020)』など。自身もパーソナルコーチとして活動し、企業研修などのパーソナルコーチング普及事業(関東学院大学発ベンチャー認定事業)を展開している。

※この講座はPeatix (ピーティックス)からもお申込みいただけます。

# 楽しく対話力を磨く！傾聴トレーニング(入門編)

## 講座内容

相手とのより良い関係を築き、豊かな対話を生み出す基盤となる力、「傾聴力」を身に着ける入門講座です。傾聴力は職場での1on1、指導場面、会議のファシリテーションなど、学校や地域活動、家庭など様々な場面にも活用することができます。本講座では「なぜ傾聴力が必要なのか」「自分の聞き方のクセを知る」「上手に聴いて上手に伝え返す」など、実践を通じて楽しく身につけていきます。「人とかかわる力」を身につけたい方やこれからカウンセリングを学びたい方にもおすすめします。

期 間	7月25日	受講料	3,000円
曜 日	土曜日	定 員	16人 ※最少催行人数10名
時 間	10:00~12:00	会 場	関東学院アカデミックリサーチセンター
回 数	1回	持ち物	筆記用具
教 材	講師が配布資料を用意します。		
備 考	●この講座は7月17日(金)までに中止の連絡が無ければ開催となります。		

## 講座スケジュール

回数	日 程	内 容
1	7月25日(土)	<b>「対話力」「傾聴力」とは何かを理解し、傾聴力の基礎を身につける</b> ①「対話力・傾聴力とは」 ②自分の「聞き方」のクセを知る ③「上手に聴く、上手に伝え返す」 ④対話の場づくりなど、体験ワークショップ形式で実施

## 講師紹介

Peatix講座へのアクセスはこちら



### 神村 孝子(かみむら たかこ)

国家資格 1級キャリアコンサルティング技能士

国家資格キャリアコンサルタント/CCA認定スーパーバイザー / 米国CCE, Inc. 認定GCDFキャリアカウンセラー / 産業カウンセラー / ICP認定コーチ / DISC®認定トレーナー / CCA認定トレーナー

教育機関職員を経て大学にてキャリアカウンセリング、キャリアデザイン授業等約25年に渡りキャリア支援の現場に携わる。企業従業員を対象としたキャリアカウンセリング、キャリアコンサルタント養成講師等、カウンセラー教育にも従事。

※この講座はPeatix (ピーティックス)からもお申込みいただけます。



# 受講のご案内

## 申込受付開始日 4月1日(水)

### 講座について

- 講座のお申し込みはP56からの手順に従って行ってください。
- 全ての講座は先着順での受付です。お申し込み人数が定員を超えた場合、受講できない旨をご連絡します。
- 大学および講師の都合や受講者が最少催行人数に達しない時は閉講になります。その際はお電話にてご連絡します。
- 講座の中止は原則、各講座開講日の7日前までに決定します。
- 講師の都合により、やむを得ず休講となる場合は原則として補講を行います。また、補講を行う曜日、時間は社会連携センターよりご連絡します。
- 欠席連絡は不要です。**ただし、フィールドワーク等の校外授業を欠席される場合は必ず社会連携センターまでご連絡ください。

### 受講料について

- 受講料のお振込みは「開講案内」「教室案内」に同封する「払込票」を使って、郵便局にてお振込みください。
- 社会連携センター窓口での受講料の受領、また銀行・コンビニエンスストアでのお振込みはできません。
- 受講料の表示金額はすべて消費税を含む金額です。
- 受講料は特に明示した場合を除き、前納してください。
- 受講料の払込手数料は各自でご負担ください。
- 講座開講前に受講をキャンセルする場合、開講日の5日前までに必ずご連絡ください。社会連携センター担当者より受講料のご返金手続きについて折り返しご連絡します。ただし、講座開講後に受講をキャンセルする場合、受講料は返金できません。
- 本学の都合による中止の場合は受講料を返金します。
- 受講料の払込票兼受領書は講座終了まで大切に保管してください。
- Peatixを利用した場合はクレジット決済払いになります。(Peatixは社会人の学び直し講座のみ対応)

### 受講上の注意

- 前の授業で教室を使用している場合は、その授業が終わるまで教室には入室しないでください。
- 建物内では他の講義の迷惑になるような行為はご遠慮ください。
- 教室内での食事・喫煙はご遠慮ください。
- 受講中の携帯電話などは電源を切るか、マナーモードに設定してください。
- 講師の許可がある場合を除き、講座の録音・録画・写真撮影はお断りします。講座資料においても講師の許可なく複製・再配布・デジタルデータ化した上でのインターネットへのアップロード行為はおやめください。
- 盗難等について本学は一切責任を負いません。
- 本学の駐車場は利用できませんので通学には公共交通機関をご利用ください。
- 原則として受講はご本人様に限ります。**代理の方やお連れの方同伴での受講はできません。**
- 講座を安全に受講いただくため、ご自身の健康管理には十分ご留意ください。特に校外授業中、健康状態に変化が生じた場合には、速やかにスタッフまたは講師までお申し出ください。

### 悪天候や災害等による休講について

- 悪天候や災害が発生した場合、やむを得ず講座を休講にする場合があります。
- 開講中に神奈川県東部地域に暴風警報、大雪警報が発令された場合、講座を休講にする場合があります。
- 開講前に台風や大雪等の災害が発生する可能性がある場合、開講日の2日前までに電話にて休講ならびに補講についての連絡をします。(メールで行う場合もあり)

## 会員証について

- 講座を初めて受講される方には無料で会員証を発行します。
- 会員証は本人に限り有効となります。他人に貸与したり、譲渡したりできません。
- 会員証を紛失した場合、再発行を希望される際は手数料として500円がかかります。再発行を希望される方は受講料と合わせてお振込みください。なお、**再発行申し込み後の手数料は返金できません。**

## 会員証の特典について

- 本学図書館の利用ができます。本の貸出しにつきましては、別途利用者証が必要となりますので本学図書館本館までお問い合わせください。  
図書館お問い合わせ先  
本館（金沢八景） TEL：045-786-7025  
関内デジタル図書室 TEL：045-232-4180
- 大学購買部にて商品を割引で購入することができます。（横浜・金沢八景キャンパスのみ）  
書籍10%引き、文房具20%引きで購入することができます。（一部特売品を除きます）
- Nathan-Coffee1884（横浜・関内キャンパス1階）にて全商品20%引きで購入することができます。
- BACON Books & cafe（横浜・関内キャンパス地下1階）にて飲食10%引き、書籍5%引きで購入することができます。  
※特典につきましては、原則、利用できるのは2026年度公開講座を受講されている方になります。

## 個人情報について

- 登録された個人情報は公開講座および社会連携センターからのご案内以外の目的には一切使用しません。
- ガイドブック等、講座の案内を希望しない場合は、社会連携センターまでお申し出ください。

## 授業中に地震が発生した場合の緊急避難について

- 大規模な地震が発生した場合、大学は災害対策本部を設置し、人命の安全を最優先として緊急の措置をとりますが、受講生の皆さんはあらかじめ次のことを心得て、冷静に行動してください。
  1. 「地震」が発生した場合は、館内放送の指示にしたがって避難してください。落下物に気をつけ、あわてて外に飛び出すことのないようにしてください。
  2. 避難するときは、階段を利用し、エレベーターは絶対に使用しないでください。

## その他

- 追加申し込みも可能ですので、ガイドブックは講座が終了するまで大切に保管してください。

## ●受講に関するお問い合わせ

### 関東学院大学 社会連携センター

Tel. 045-786-7892

Fax. 045-786-7893

E-mail. renkei@kanto-gakuin.ac.jp

<https://univ.kanto-gakuin.ac.jp/>

平日 9:00~16:00

土曜日 9:00~12:00

（講座実施日のみ電話対応可）

閉室日 日曜・祝日、その他大学の定める日

# 申し込みから受講までの流れ

## 受講申込期間・申込方法

2026年4月1日(水)～原則として講座開始1週間前まで

お申し込みは全講座先着順です。

申込開始日より前のお申し込みは、正規の申込開始日に申し込まれた方の、後の扱いとなりますのでご注意ください。



### FAX

ガイドブック巻末の受講申込書にご記入の上、送信してください。

FAX送信先

**045-786-7893**

※おかけ間違いにご注意ください。  
※送信面をご確認ください。



### E-mail

①公開講座の受講歴について  
②会員番号(無しの方は“新規”と入力)③受講を希望する講座番号・講座名・受講料④申込講座の受講料の合計金額⑤氏名・フリガナ⑥性別⑦年齢⑧郵便番号・住所⑨携帯番号または日中連絡先⑩E-mailアドレスを入力し、  
renkei@kanto-gakuin.ac.jp  
に送信してください。



### インターネット

本学のWebサイトにアクセスし、「申込フォーム」よりお申し込みください。  
詳しくは次頁をご参照ください。

申込フォームは  
こちら



### Peatix(ピーティックス)

Peatixのご登録、申込方法について詳しくは58ページ以降をご参照ください。(社会人の学び直し講座のみ)

Peatix講座への  
アクセスはこちら



### 郵送

ガイドブック巻末のハガキにご記入の上、必ず個人情報保護シールを貼付し投函してください。

※ハガキでのお申し込みは今回をもって終了いたします。2026年秋学期の講座からは、FAX、E-mail、インターネットのいずれかでお申し込みください。

## 開講案内・教室案内・払込票を受け取る

社会連携センターにて受講のお申し込み受付後に、順次「開講案内」「教室案内」「払込票」を郵送します。開講日の1週間前になってもお手元に届かない場合は、社会連携センターまでご連絡ください。Tel.045-786-7892

## 受講料の振込み(開講案内の受領後)

受講料のお振込みは「開講案内」に同封する「振込票」を使ってください。

最少催行人数に達しない場合、閉講となるため、お申し込みいただいている講座の開講1週間前から郵便局にてお振込みください。

**受講料のお振込みをもって「受講手続き完了」となります。**

【注意事項】

社会連携センター窓口での受講料の受領、また銀行・コンビニエンスストアでのお振込みはできません。  
必ずこちらが郵送する専用の払込票を使ってお振込みください。

- お申し込み人数が定員を超えた場合、受講できない旨をご連絡します。
- 開講最少人数に達せず、やむを得ず閉講する場合は受講料をご返金します。

### キャンセルする場合 (振込前)

**受講料のお振込みのない事を以って、  
キャンセルとはみなしません。**

社会連携センターまで必ずご連絡ください。

TEL:045-786-7892

### キャンセルする場合 (振込後)

開講日の5日前までに必ずご連絡ください。受講料返金手続きについてご案内いたします。ただし、講座開講後に受講をキャンセルする場合、受講料は返金できません。

## お振込み後から開講日当日まで

お振込み後、社会連携センターからのご案内はございません。開講日になりましたら、教室案内に記載されている教室に直接お越しください。

# インターネットでの申込方法について

## 申し込み STEP ①

関東学院大学 公開講座ページにアクセス！

公開講座ページへの  
アクセスはこちらから



関東学院大学 公開講座



- ① 「教育」にカーソル(ポインター)を合わせてから
- ② 「公開講座」をクリックしてください。
- ③ 「公開講座受講手続についてはこちら」をクリックしてください。



## 申し込み STEP ②

「申込フォーム」をクリックし、  
講座申込みの入力に進んでください。  
※一度に最大5講座まで申込みができます。



## 申し込み STEP ③

### 公開講座申込フォーム

関東学院大学の公開講座を受講希望の方は以下の内容に必要な情報をご入力の上お申し込みください。  
公開講座申込フォームで入力の際は「送信」をクリックしたあと「公開講座申込の回答が送信されました」と  
表示されると送信完了です。※送信完了メールの自動配信はございません。  
社会連携センターにてお申し込みの受付内容を確認後、ご入力いただいたE-mail宛に、  
お申し込みの受付内容をお知らせいたします。  
申込フォームの送信後、1週間経っても連絡がない場合、お手数ですが下記連絡先までご連絡ください。

関東学院大学 社会連携センター  
公開講座担当 TEL: 045-786-7892 (代電)  
受付時間：平日 9:00~15:00、土曜日 9:00~12:00

このフォームを送信する際、お客様が、ご自身のお名前やメールアドレスなどの詳細情報を入力しない限り、その情報が自動的に取得されることはありません。

\* 必須

1. 本学の公開講座受講について！

- 今回初めて受講する (強制)
- 受講したことがある (強制)
- 受講したことがあるが、会員登録が完了した

送信

以下の内容をご入力後、最後に「送信」を  
クリックしてください。

- ・ 公開講座の受講履歴について
- ・ 会員証をお持ちの方は会員番号を入力
- ・ 受講を希望する講座名  
(一度に最大5講座まで入力できます。)
- ・ 希望する講座の合計金額
- ・ 氏名 / ふりがな
- ・ 性別 ・ 年齢 ・ 郵便番号 / ご住所
- ・ 電話番号 / 携帯番号 / FAX 番号
- ・ E-mail アドレス ・ 認知媒体など

公開講座申込フォームで「送信」をクリック後、「ありがとうございます  
います。回答が送信されました。」と表示されると、送信が完了  
したことになります。ご入力いただいたE-mailアドレス宛に、確認  
メールが自動で送信されますのでご確認ください。申込フォーム  
の送信後、1週間経っても何も連絡がない場合、お手数ではござ  
いますが、社会連携センターまでご連絡ください。

Tel.045-786-7892

# Peatixのご登録、講座の申込方法についてのご案内

関東学院大学では「Peatix（ピーティックス）」というイベント管理システムを活用し、公開講座（今期は「社会人の学び直し」のみ対象）を提供しています。お申し込みされる方は、「Peatix」にご登録の上、受講申し込みと支払い手続きをお願いします。なお、これまで通り（インターネット、FAX等）の申込方法でも申込可能です。

## Peatixの新規登録方法

### 1. Peatix新規登録サイトにアクセスする。

Peatixのサイトにアクセスして画面右上の「**新規登録**」ボタンをクリックしてください。

パソコンの場合



スマートフォンの場合



Peatixの新規登録サイトへのアクセスはこちら



## 2. お名前、メールアドレス、パスワードの登録

「新規登録」ボタンをクリックするとこの画面が表示されます。

お名前、メールアドレス、パスワードを入力して「同意して新規作成」を選択すると会員登録が完了します。会員登録が完了すると、登録したメールアドレスにPeatixからメールが届きます。

Peatix

新規登録  
アカウントをお持ちの方はログイン

利用規約 (2023年4月13日更新) \* Peatix プライバシーポリシー (2023年6月15日更新) \*  
ご入力いただいた個人情報は代金のご請求、お支払い、お問い合わせへの対応、会員向けサービスの充実に利用します。これ以外の個人情報の利用目的、その他お取り扱いについては上記の「プライバシーポリシー」を必ずご確認ください。

同意してFacebookで登録

同意してTwitterで登録

同意してGoogleで登録

同意してAppleで登録

表示名 (公開、ニックネーム可)

メールアドレス

パスワード

同意して新規作成

新規会員登録後にサイトお越しの際は、「ログイン」を選び、新規登録時に設定したメールアドレスとパスワードを入力してください。ログインされている状態であれば、登録したお名前が表示されます。ログインできていない場合は、「新規登録」、「ログイン」が表示されたままになります。

# Peatixのご登録、講座の申込方法についてのご案内

## 講座のお申し込み方法

1. Peatixのサイト内の「関東学院大学」のページにアクセスしてください。  
<https://kgu-manabinaoshi.peatix.com/>



## 2. チケットの申し込み

ご希望の講座を選択し、「チケットを申し込む」を選択してください。



※画面はイメージです。

## 3. 支払い方法の選択

チケットを申し込むと「支払い方法を選択」が表示されます。各種クレジットカードを選択してください。お支払い方法を選択したら「次へ進む」を選択してください。



#### 4. フォームの回答(必要な情報の入力)

イベント主催者から求められる申し込みフォーム(講座受講に必要な情報:お名前、住所、電話番号、メールアドレス等)について入力してください。入力が終わりましたら「**請求先情報に進む**」を選択してください。

#### 5. 請求先情報の入力

請求先情報を入力する画面が表示されます。カード番号、有効期限(月/年)、CVV(セキュリティコード)を入力し、「次へ」をクリックしてください。入力が完了したら「**次に進む**」を選択してください。

#### 6. 入力内容の確認

入力した内容に問題なければ「**チケットを申し込む**」を選択してください。

後ほど、会員登録したメールアドレスに「**お申込詳細メール**」が届きます。

これで申込手続きは全て終了となります。

※お申し込みの確認画面が表示されます。メールの送付先メールアドレスを必ず確認してください。

Peatixについて  
お困りの場合はこちら



# 受講申込書 記入例

申込受付開始日 4月1日(水)より

●該当する受講生区分にチェックを入れ、既存会員の方は会員番号を記入してください。

●マンション名や建物名を必ず記入してください。

●記入内容についてのお問い合わせや講座についてご連絡する場合がありますので、必ず日中に連絡のつく電話番号を記入してください。

●受講日を選択できる講座は、必ず受講希望日を記入してください。

●会員証の再発行を希望される方は、手数料として500円がかかりますので受講料と合わせてお振込みください。

●受講料の合計金額を記入してください。

公開講座 受講申込書				
FAX:045-786-7893 (TEL:045-786-7892)				
フリガナ	カン トウ マナブ	性別	年齢	
氏名	関東学	男女 その他	65	
受講生区分	<input checked="" type="checkbox"/> 新規会員 ※初回会員証発行時は無料です。 <input type="checkbox"/> 既存会員(会員番号) 会員番号が不明な場合は空欄のままご記入ください。 <input type="checkbox"/> 会員証を紛失した(以下のいずれかにチェックをしてください) <input type="checkbox"/> 再発行を希望する ※会員証再発行手数料は500円です。手数料は受講料と合わせてお振込みください。 <input type="checkbox"/> 再発行を希望しない			
住所	〒 236 - 8501 ※マンション名や建物名も必ず記入してください。 横浜市金沢区六浦東1-50-1 ×××マンション×××号室			
電話番号	045-×××-××××			
携帯番号	080-××××-××××			
E-mail	×××× @ ××××.jp			
受講希望講座 ※必ず全ての項目をご記入ください。				
講座番号	講座名	金額		
※コース名、希望日のみ受講の場合は日付もご記入ください。				
001	日本の文化 美しき能の世界	¥ 15,000		
社05	パーソナルコーチング基礎講座	¥ 4,500		
		会員証再発行手数料 500円→ (新規会員の方は、初回発行時は無料です)		※再発行を希望する方のみ 記入してください
		合計金額	¥ 19,500	



送信面の表と裏の向きはありますか？  
送信前にご確認ください。

**FAX送信先 045-786-7893**

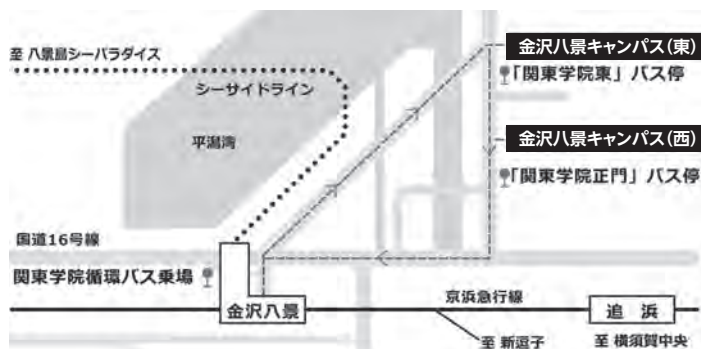
# 会場案内図

## ■ 横浜・金沢八景キャンパス

〒236-8501  
横浜市金沢区六浦東1-50-1

電車：京浜急行「金沢八景」駅（快特・特急停車駅）  
シーサイドライン「金沢八景駅」下車、  
徒歩約15分

バス：京浜急行バス 京浜急行「金沢八景」駅  
循環バス1番乗り場より「関東学院循環」に乗り  
●金沢八景キャンパス（東）  
・・・E1、E3、E6、E9号館で講座を受講される方は「関東学院東」下車  
●金沢八景キャンパス（西）  
・・・フォーサイト21、3号館、5号館、7号館、SCCで講座を受講される方は「関東学院正門」下車  
（運賃200円 IC運賃200円）



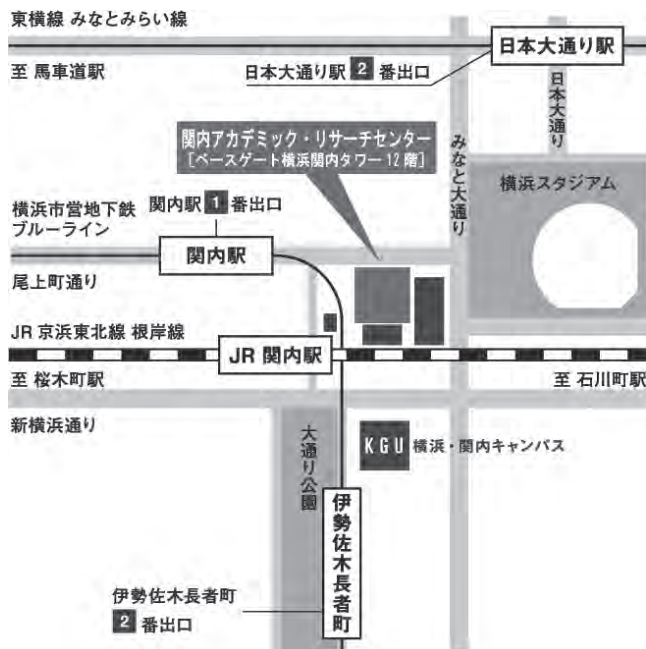
## ■ 関内アカデミック・リサーチセンター

〒231-0017  
横浜市中区港町1-1-1  
ベースゲート横浜関内タワー12階

## ■ 横浜・関内キャンパス

〒231-8328  
横浜市中区万代町1-1-1

電車：JR京浜東北線 根岸線「関内」駅  
横浜市営地下鉄 ブルーライン「関内」駅  
徒歩2分  
東急線 みなとみらい線「日本大通り」駅  
徒歩8分



※複数の講座を受講される方は、教室一覧及び各校舎の地図をご参照の上で来校ください。

また、会場に関するお問い合わせについては、社会連携センターまでご連絡ください。 TEL. 045-786-7892

●受講に関するお問い合わせ

## 関東学院大学 社会連携センター

---

Tel. 045-786-7892 Fax. 045-786-7893

E-mail. [renkei@kanto-gakuin.ac.jp](mailto:renkei@kanto-gakuin.ac.jp) <http://univ.kanto-gakuin.ac.jp/>

平 日：9：00～16：00 / 土曜日：9：00～12：00

(※ただし、講座実施日のみ電話対応可)

閉室日：日曜・祝日、その他大学の定める日

